

Государственное казенное общеобразовательное учреждение «Специальная (коррекционная) школа-интернат» г. Сорочинска Оренбургской области

РАССМОТРЕНО:
На заседании МО
Протокол № 1 от
«28» августа 2024 г.

СОГЛАСОВАНО:
Заместитель директора по УВР
С.В. Кадышева
«29» августа 2024 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор ГКОУ С(К)ШИ г. Сорочинска
В.Я. Ваганов
«30» августа 2024 г.

Адаптированная рабочая программа по учебному предмету
«Сенсорное развитие»
для обучающихся с умеренной, тяжелой и глубокой умственной
(интеллектуальными нарушениями),
тяжелыми и множественными нарушениями (вариант 2)
3А класса

Составила:
Кадышева Светлана Владимировна
учитель высшей квалификационной категории

2024-2025 учебный год

Пояснительная записка

Рабочая программа по коррекционному курсу «Сенсорное развитие» составлена в соответствии с нормативно-правовыми и инструктивно-методическими документами:

- Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программой образования обучающихся с умеренной тяжёлой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжёлыми и множественными нарушениями развития (вариант 2)
- Федеральным государственным образовательным стандартом образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 № 1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Современные требования общества к развитию личности детей, имеющих отклонения в развитии, диктуют необходимость более полно реализовать идею индивидуализации обучения, учитывающую готовность детей к школе, степень тяжести их дефекта, состояние здоровья, индивидуально-типологические особенности. Речь идет о необходимости оказания комплексной дифференцированной помощи детям, направленной на преодоление трудностей овладения программными знаниями, умениями и навыками, что в конечном итоге будет способствовать более успешной адаптации в обществе и интеграции их в него.

Программа "Сенсорное развитие" имеет своей **целью**: дать ребенку правильное многогранное полифункциональное представление об окружающей действительности, способствующее оптимизации его психического развития и более эффективной социализации в обществе на основе создания оптимальных условий познания каждого объекта в совокупности сенсорных свойств, качеств, признаков.

Предлагаемый курс направлен на решение следующих задач:

- формирование на основе активизации работы всех органов чувств адекватного восприятия явлений и объектов окружающей действительности в совокупности их свойств;
- коррекция недостатков познавательной деятельности детей путем систематического и целенаправленного воспитания у них полноценного восприятия формы, конструкции, величины, цвета, особых свойств предметов, их положения в пространстве;
- формирование пространственно-временных ориентировок;
- развитие слухоголосовых координаций;
- формирование способности эстетически воспринимать окружающий мир во всем многообразии свойств и признаков его объектов (цветов, вкусов, запахов, звуков, ритмов);
- совершенствование сенсорно-перцептивной деятельности;
- обогащение словарного запаса детей на основе использования соответствующей терминологии;
- исправление недостатков моторики, совершенствование зрительно-двигательной координации;
- формирование точности и целенаправленности движений и действий.

Общая характеристика коррекционного курса

Замедленность, недифференцированность, узость объема восприятия, нарушения аналитико-синтетической деятельности, специфические недостатки памяти умственно отсталого ребенка затрудняют его знакомство с окружающим миром. Такого ребенка следует научить наблюдать за объектом, рассматривать его, ощупывать и обследовать; определять отношения выявленных свойств и качеств данного предмета к свойствам и

качествам других предметов (т.е. ученик должен овладеть своеобразными чувственными мерками, которые сложились исторически, - сенсорными эталонами). Только тогда появится точность восприятия, сформируется способность анализировать свойства предметов, сравнивать их, обобщать, сопоставлять результаты восприятия. Усвоение сенсорных эталонов - системы геометрических форм, шкалы величины, цветового спектра и предусматривает данная программа. Совершенствование работы всех видов анализаторов: зрительного, слухового, тактильно-двигательного, обонятельного, вкусового, осязательного является необходимой предпосылкой развития познавательной деятельности умственно отсталых школьников. Эффективность аналитико-синтетической деятельности в процессе восприятия также обеспечивает использование сенсомоторных действий: чтобы познакомиться с каким-то предметом практически, его нужно потрогать руками, сжать, погладить, покатать и т.д. Развитие сенсорной системы тесно связано с развитием моторики, поэтому в программу включены задачи совершенствования координации движений, преодоления моторной неловкости.

Применение на психокоррекционных занятиях приемов, облегчающих восприятие (показ предметов, использование стимулирующих реплик и направляющих внимание вопросов, рассказ педагога, игра, создание проблемной ситуации и т.д.), побуждает учеников к оречевлению того, что они видят, к выполнению действий с объектом и к формулированию полученных результатов. Разные виды деятельности предоставляют большие возможности для обогащения словарного запаса детей.

Преподавание курса связано с преподаванием других предметов: чтение и развитие речи, письмо и развитие речи, математика, изобразительное искусство, трудовое обучение, музыка, ритмика, физическая культура и опирается на их содержание. Своевременная психолого-педагогическая помощь младшим школьникам с интеллектуальной недостаточностью является необходимой предпосылкой их успешного обучения и воспитания.

Программа по «Сенсорному развитию» включает в себя следующие разделы:

- развитие моторики, графомоторных навыков;
- тактильно-двигательное восприятие;
- кинестетическое и кинетическое развитие;
- восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов;
- развитие зрительного восприятия;
- восприятие особых свойств предметов через развитие осязания, обоняния, барических ощущений, вкусовых качеств;
- развитие слухового восприятия;
- восприятие пространства;
- восприятие времени.

Программа предмета «сенсорное развитие» *имеет концентрическую структуру*. В каждом последующем классе задания усложняются, увеличивается объем материала, наращивается темп выполнения работы.

Структура занятий предусматривает сочетание разных видов деятельности: музыкально-ритмической, изобразительной, конструктивной, игровой и др., в процессе которых и решаются задачи сенсорного развития детей.

В начале учебного года в каждом классе в соответствии с предлагаемой программой «сенсорное развитие» отводится 1—2 часа на обследование детей. Комплексное изучение развития психики ребенка предполагает использование апробированных методов и диагностических методик изучения детей с отклонениями развития дошкольного и младшего школьного возраста.

Описание места учебного предмета в учебном плане

«Сенсорное развитие» относится к коррекционно-развивающей области «Коррекционные занятия» В соответствии с учебным планом программа по «Сенсорное развитие» в 3 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 102 часа в год (3 часа в неделю).

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета

Коррекционные занятия «Сенсорное развитие» направлены на чувственное познание, включающее ощущение, восприятие, представления и на рациональное познание – понятие, суждение, умозаключение.

Познавательные действия встроены в общий ход жизни человека, в деятельность и в общение с другими людьми. Разные формы психики, обеспечивающие познание, деятельность и общение представляют собой психические процессы.

Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета.

Личностные результаты:

- осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга; способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;
- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;
- самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;
- понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;
- готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

Предметные результаты

Программа определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный. Достаточный уровень овладения предметными результатами не является обязательными для всех обучающихся. Минимальный уровень является обязательным для большинства обучающихся с умственной отсталостью.

Минимальный уровень:

- называть основные цвета, геометрические фигуры;
- части суток, дни недели;
- целенаправленно выполнять действия по инструкции педагога;
- правильно пользоваться письменными принадлежностями;
- анализировать и сравнивать предметы по одному из указанных признаков: форма, величина, цвет;
- различать основные цвета;
- классифицировать геометрические фигуры;
- различать речевые и неречевые звуки;
- владеть навыком составления предмет из частей;

- владеть навыком определения на ощупь величины предмета;
- умением зрительно определять отличительные и общие признаки двух предметов;
- навыками ориентирования на плоскости листа бумаги и на собственном теле.
- определять основные цвета и их оттенки;
- геометрические фигуры;
- свойства предметов;
- времена года и названия месяцев.
- определять разницу между предметами по форме, величине, цвету;
- различать основные цвета и их оттенки;
- конструировать предметы из геометрических фигур;
- узнавать предмет по части;
- определять на ощупь разные свойства предметов;
- находить различия у двух сходных сюжетных картинок;
- различать «наложенные» изображения предметов;
- различать вкусовые качества;
- навыками ориентирования в помещении, двигаться в заданном направлении;
- умением соотносить времена года с названиями месяцев.

Достаточный уровень

- различать цветовую гамму от тёмного до светлого тона разных оттенков; -определять свойства и качества и признаки предметов;
- различать запахи и вкусовые качества предметов;
- целенаправленно выполнять действия по трёх- и четырёхзвенной инструкции педагога;
- дорисовывать незаконченные изображения;
- группировать предметы по двум заданным признакам формы, величины или цвета, обозначать словом;
- составлять цветовую гамму от тёмного до светлого тона разных оттенков;
- конструировать предметы из 5-6 деталей, геометрических фигур;
- определять на ощупь поверхность предметов, обозначать в слове качества и свойства предметов;
- зрительно дифференцировать 2-3 предмета по неярко выраженным качествам, определять их словом;
- классифицировать предметы и явления на основе выделенных свойств и качеств;
- различать запахи и вкусовые качества, называть их;
- умению сравнивать предметы по тяжести на глаз, взвешивать на руке;
- умению действовать по звуковому сигналу; адекватно ориентироваться на плоскости и в пространстве; выражать пространственные отношения с помощью предлогов;
- умению определять время по часам.
- определять противоположные качества и свойства предметов; -узнавать музыкальные инструменты и их названия;

- определять временные интервалы, модель календарного года, возраст людей.
- целенаправленно выполнять действия по четырёхзвенной инструкции педагога, составлять план действий;
- выполнять точные движения при штриховке двумя руками;
- группировать предметы по двум самостоятельно выделенным признакам, обозначать их словом;
- смешивать цвета, называть их;
- конструировать сложные формы из 6-8- элементов;
- находить нереальные элементы нелепых картинок;
- самостоятельно классифицировать предметы по разным признакам;
- распознавать предметы по запаху, весу, температуре, поверхности, продукты питания по запаху и вкусу;
- определять на слух звучание различных музыкальных инструментов;
- элементам расслабления;
- умение моделировать расположение предметов в заданном пространстве;
- умение определять возраст людей.

Содержание учебного предмета

Обследование детей, комплектование групп для коррекционных занятий (1 час)

Исследование общей осведомлённости и кругозора обучающихся.

Исследование мелкой и крупной моторики рук.

Динамическая, статическая координация.

Ловкость и точность движений.

Исследование сенсорных процессов.

Исследование восприятия (*форма, цвет, размер, материал, пространство и время*).

Представления о внешних свойствах предметов.

Раздел 1. Развитие моторики, графомоторных навыков (9 часов)

Обучение целенаправленным действиям по инструкции педагога, состоящей из двух-трех звеньев. Координация движений (игры типа «Тир», игры с мячом, обручем). Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Развитие моторики руки, формирование графических навыков. Обводка и рисование по трафарету. Штриховка в разных направлениях. Синхронность работы обеих рук (шнуровка, нанизывание). Работа с ножницами. Аппликация. Графический диктант по показу.

Раздел 2. Тактильно-двигательное восприятие (6 часов)

Определение на ощупь объемных предметов с разными свойствами (мягкие, жесткие, гладкие, шершавые). Определение на ощупь формы плоскостных предметов по контуру. Работа с пластилином и глиной (твердое и мягкое состояние). Игры со средней мозаикой.

Раздел 3. Кинестетическое и кинетическое развитие (6 часов)

Формирование ощущений от статических и динамических движений различных частей тела (верхние и нижние конечности, голова, тело), вербализация ощущений. Игры типа «Зеркало»: копирование поз и движений ведущего. Имитация движений и поз (повадки животных, природные

явления).

Раздел 4. Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов (14 часов)

Формирование набора эталонов геометрических фигур и их вариантов (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, куб, шар); обобщение словом. Сравнение двух-трех предметов по основным параметрам величины (размер, высота, длина, толщина), обозначение словом. Группировка предметов по одному-двум признакам (по форме и величине, по цвету и форме). Составление сериационных рядов из трех-четырёх предметов по заданному признаку. Различение цветов и оттенков. Подбор оттенков цвета к основным цветам. Сигнальная роль цвета (пожарная машина). Конструирование предметов из геометрических фигур (три-четыре детали — машина, дом и т. д.). Различение основных частей хорошо знакомых предметов. Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (три-четыре детали с разрезами по диагонали).

Раздел 5. Развитие зрительного восприятия (5 часов) Формирование произвольности зрительного восприятия и развитие зрительной памяти. Определение изменений в предъявленном ряду картинок, игрушек, предметов. Нахождение различий у двух сходных сюжетных картинок. Различение наложенных изображений предметов (3-4 изображения). Запоминание 3-4 предметов, игрушек и воспроизведение их в исходной последовательности. Упражнения для профилактики и коррекции зрения.

Раздел 6. Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений) (5 часов)

Температурные ощущения от теплых, горячих, холодных предметов. Измерение температуры воздуха с помощью градусника. Вкусовые качества (сладкое - горькое, сырое - вареное), обозначение словом вкусовых ощущений. Контрастные ароматы (резкий - мягкий, свежий - испорченный). Восприятие чувства тяжести от разных предметов (вата, гвозди, брусок); словесное обозначение барических ощущений. Сравнение трех предметов по весу (тяжелый - средний - легкий).

Раздел 7. Развитие слухового восприятия (4 часа)

Дифференцировка звуков шумовых и музыкальных инструментов (погремушка, барабан, колокольчик, бубен, гармошка, ложки). Характеристика звуков по громкости и длительности (шумы, музыкальные и речевые звуки). Различение мелодии по характеру (веселая, грустная). Подражание звукам окружающей среды. Различение по голосу знакомых людей.

Раздел 8. Восприятие пространства (8 часов)

Ориентировка в помещении; понятия: близко, ближе - далеко, дальше; движение в заданном направлении, обозначение словом направления движения. Ориентировка в поле листа (выделение всех углов). Расположение плоскостных и объемных предметов в вертикальном и горизонтальном поле листа. Словесное обозначение пространственных отношений между конкретными объектами. Пространственная ориентировка на поверхности парты.

Раздел 9. Восприятие времени (6 часов)

Порядок месяцев в году. Времена года. Работа с графической моделью «Времена года». Измерение времени (сутки, неделя, месяц).

Раздел 10. Повторение по разделам (7 часов)

**Календарно-тематическое планирование
3 класс (3 часа в неделю)**

№ урока	Тема	Дата	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности
Обследование детей, комплектование групп для коррекционных занятий (1 час)				
1	Диагностика детей для определения уровня развития сенсорных процессов.		1	Диагностический пакет методик
Развитие моторики, графомоторных навыков (9 часов)				
2	Обучение целенаправленным действиям по инструкции, состоящей из двух трех действий.		1	Развитие координации движений. «Тир», мяч, обруч.
3	Развитие крупной моторики. Выполнения действий и движений по инструкции педагога («Зеркало», «Тир)		1	Словесный, наглядный, репродуктивный
4	Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Формирование графических навыков.		1	Формирование графических навыков Карточки «обведи по точкам рисунок» Суджок.
5	Развитие крупной моторики. Выполнения действий по инструкции педагога (игры с мячом, игры с резинкой)			Словесный, наглядный, репродуктивный
6	Штриховка в разных направлениях и рисование по трафарету.		1	Формирование графических навыков Трафареты
7	Развитие мелкой моторики пальцев рук. Пальчиковая гимнастика («Очки», «Бинокль»)			Словесный, наглядный, репродуктивный
8	Синхронность работы обеих рук (шнуровка, нанизывание)		1	Развитие координации движений. Шнуровка, бусины разного размера.
9	Играем с мелкими предметами (колечко «суджок», мячик-ёжик, счетные палочки, мелкая мозайка)			Словесный, наглядный, репродуктивный
10	Аппликация. Работа с ножницами.		1	Развитие координации движений. Цветная бумага ножницы, клей
Тактильно двигательное восприятие (6 часов)				

11	Определение на ощупь предметов с разными свойствами (мягкие, жесткие, гладкие шершавые)		1	Развитие тактильно двигательного восприятия Дидактическая игра «Волшебный мешочек».
12	Определение на ощупь предметов с разными свойствами (мягкие, жесткие, гладкие шершавые).		1	Развитие тактильно двигательного восприятия Дидактическая игра «Волшебный мешочек».
13	Работа с пластилином и глиной (твердое и мягкое состояние).		1	Развитие тактильно двигательного восприятия Пластилин, глина.
14	Работа с пластилином и глиной (твердое и мягкое состояние).		1	Развитие тактильно двигательного восприятия Пластилин, глина.
15	Игры со средней мозаикой.		1	Развитие тактильно двигательного восприятия Средняя мозаика
16	Игры со средней мозаикой		1	Развитие тактильно двигательного восприятия Средняя мозаика
Кинестетическое и кинетическое развитие (6 часов)				
17	Движения, позы всего тела		1	Кинестетическое и кинетическое развитие Дидактическая игра «Зеркало»
18	Движения, позы всего тела		1	
19	Имитация движения и поз (повадки зверей, природные явления).		1	Кинестетическое и кинетическое развитие Дидактическая игра «Угадайка»
20	Имитация движения и поз (повадки зверей, природные явления).		1	Кинестетическое и кинетическое развитие Дидактическая игра «Зеркало»
21	Имитация движений (природные явления).		1	Кинестетическое и кинетическое развитие Игра «Повтори за мной»
22	Имитация движений		1	Кинестетическое и кинетическое

	(природные явления).			развитие Игра «Повтори за мной»
Восприятие формы, величины, цвета, конструирование предметов (21 час)				
23	Формирование эталонов геометрических фигур и их вариантов (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, шар, куб)		1	Формирование эталонов геометрических фигур Объемные геометрические фигуры
24	Формирование эталонов геометрических фигур и их вариантов (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, шар, куб)			Формирование эталонов геометрических фигур Объемные геометрические фигуры
25	Формирование эталонов геометрических фигур и их вариантов (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, шар, куб)		1	Формирование эталонов геометрических фигур Объемные геометрические фигуры
26	Сравнение двух-трех предметов по основным параметрам величины (размер, высота, длина, толщина)		1	Сравнение двух-трех предметов по основным параметрам величины Объемные геометрические фигуры
27	Сравнение двух-трех предметов по основным параметрам величины (размер, высота, длина, толщина)		1	Сравнение двух-трех предметов по основным параметрам величины Объемные геометрические фигуры
28	Группировка предметов по одному-двум признакам (по форме и величине, по цвету и форме).		1	Группировка предметов по одному-двум признакам Объемные геометрические фигуры
29	Группировка предметов по одному-двум признакам (по форме и величине, по цвету и форме).		1	Группировка предметов по одному-двум признакам Объемные геометрические фигуры
30	Составление сериационных рядов из трех-четырех предметов по заданному признаку.		1	Группировка предметов по одному-двум признакам Объемные геометрические фигуры
31	Составление сериационных рядов из трех-четырех предметов по заданному признаку.		1	Группировка предметов по одному-двум признакам Объемные геометрические фигуры
32	Различение цветов и оттенков. Подбор оттенков цвета к основным цветам.		1	Различение цветов и оттенков. Дидактическая игра «Что бывает такого цвета».

33	Различение цветов и оттенков. Подбор оттенков цвета к основным цветам.		1	Различение цветов и оттенков. Дидактическая игра «Что бывает такого цвета».
34	Различение цветов и оттенков. Подбор оттенков цвета к основным цветам.		1	Различение цветов и оттенков. Дидактическая игра «Что бывает такого цвета».
35	Конструирование предметов из геометрических фигур.		1	Конструирование Геометрические фигуры
36	Конструирование предметов из геометрических фигур.		1	Конструирование Геометрические фигуры
37	Конструирование предметов из геометрических фигур.		1	Конструирование Геометрические фигуры
38	Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (2-3 детали с разрезами по диагонали).		1	Составление целого из частей на разрезном наглядном материале Карточки-задания.
39	Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (2-3 детали с разрезами по диагонали).		1	Составление целого из частей на разрезном наглядном материале Карточки-задания.
40	Различение основных частей хорошо знакомых предметов.			Различение основных частей хорошо знакомых предметов. Карточки-задания.
41	Различение основных частей хорошо знакомых предметов.		1	Различение основных частей хорошо знакомых предметов. Карточки-задания.
42	Различение основных частей хорошо знакомых предметов.			Различение основных частей хорошо знакомых предметов. Карточки-задания.
Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти (12 часов)				
43	Определение изменений в предъявляемом ряду картинок, игрушек, предметов.		1	Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти Картинки, игрушки, предметы.

44	Определение изменений в предъявляемом ряду картинок, игрушек, предметов.			Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти Картинки, игрушки, предметы.
45	Упражнения для профилактики и коррекции зрения.		1	Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти Сюжетные картинки
46	Нахождение различий у двух сходных сюжетных картинок.		1	Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти Сюжетные картинки Дидактическая игра «Найди различия»
47	Нахождение различий у двух сходных сюжетных картинок.		1	Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти Сюжетные картинки Дидактическая игра «Найди различия»
48	Упражнения для профилактики и коррекции зрения.		1	Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти Сюжетные картинки
49	Различение наложенных изображений предметов (3-4 изображения) Различен		1	Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти Изображения предметов, предметы, игрушки.
50	Различение наложенных изображений предметов (3-4 изображения)		1	Развитие зрительного
51	Упражнения для профилактики и коррекции зрения.		1	Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти Сюжетные картинки
52	Запоминание 2-3 предметов, игрушек и воспроизведение их в исходной последовательности.		1	Дидактическая игра «Что изменилось», «Воспроизведи последовательность»
53	Запоминание 2-3 предметов, игрушек и воспроизведение их в исходной последовательности.		1	Дидактическая игра «Что изменилось», «Воспроизведи последовательность»
54	Упражнения для профилактики и коррекции зрения.		1	Развитие зрительного восприятия и

				зрительной памяти Сюжетные картинки
Тактильно двигательное восприятие (6 часов)				
55	Определение на ощупь предметов с разными свойствами (мягкие, жесткие, гладкие шершавые).		1	Развитие тактильно двигательного восприятия Дидактическая игра «Волшебный мешочек».
56	Определение на ощупь предметов с разными свойствами (мягкие, жесткие, гладкие шершавые).		1	Развитие тактильно двигательного восприятия Дидактическая игра «Волшебный мешочек».
57	Работа с пластилином и глиной (твердое и мягкое состояние).		1	Развитие тактильно двигательного восприятия Пластилин, глина.
58	Работа с пластилином и глиной (твердое и мягкое состояние).		1	Развитие тактильно двигательного восприятия Пластилин, глина.
59	Игры со средней мозаикой.		1	Развитие тактильно двигательного восприятия Средняя мозаика
60	Игры со средней мозаикой.		1	Развитие тактильно двигательного восприятия Средняя мозаика
Восприятие особых свойств предметов (10 часов)				
61	Температурные ощущения от теплых, горячих, холодных предметов.		1	Развитие восприятия особых свойств предметов Грелка, лед, горячая вода, градусник.
62	Температурные ощущения от теплых, горячих, холодных предметов.		1	Развитие восприятия особых свойств предметов Грелка, лед, горячая вода, градусник.
63	Работа с геометрическим конструктором («Собери фигуру»)		1	Словесный, наглядный, репродуктивный
64	Работа с геометрическим конструктором («Собери фигуру»)		1	Словесный, наглядный, репродуктивный

65	Восприятие чувства тяжести от разных предметов.		1	Развитие восприятия особых свойств предметов Вата, гвозди, брусок.
66	Восприятие чувства тяжести от разных предметов.		1	Развитие восприятия особых свойств предметов Вата, гвозди, брусок.
67	Сравнение трех предметов по весу.		1	Развитие восприятия особых свойств предметов Вата, гвозди, брусок.
68	Сравнение трех предметов по весу.		1	Развитие восприятия особых свойств предметов Вата, гвозди, брусок.
69	Работа с геометрическим конструктором («Собери фигуру»)		1	Словесный, наглядный, репродуктивный
70	Работа с геометрическим конструктором («Собери фигуру»)		1	Словесный, наглядный, репродуктивный
Развитие слухового восприятия (6 часов)				
71	Дифференцировка звуков шумовых и музыкальных инструментов.		1	Развитие слухового восприятия Погремушка, барабан, колокольчик, бубен, гармошка, ложки
72	Дифференцировка звуков шумовых и музыкальных инструментов.		1	Развитие слухового восприятия Погремушка, барабан, колокольчик, бубен, гармошка, ложки
73	Характеристика звуков по громкости и длительности (шумы, музыкальные и речевые звуки).			Дидактическая игра « Найди звучащий предмет» «Чей голосок».
74	Характеристика звуков по громкости и длительности (шумы, музыкальные и речевые звуки).			Дидактическая игра « Найди звучащий предмет» «Чей голосок».
75	Различие мелодии по характеру(веселая,грустная). Подражание звукам окружающей среды.		1	Развитие слухового восприятия Звукозаписи мелодий, природы
76	Различие мелодии по характеру(веселая,грустная). Подражание звукам окружающей среды.		1	Развитие слухового восприятия Звукозаписи мелодий, природы
Восприятие пространства (9 часов)				

77	Ориентировка на листе бумаги (центр, верх, низ, правая, левая сторона).			Развитие восприятия пространства Карточки-задания.
78	Ориентировка на листе бумаги (центр, верх, низ, правая, левая сторона).			Развитие восприятия пространства Карточки-задания.
79	Ориентировка на листе бумаги (центр, верх, низ, правая, левая сторона).		1	Развитие восприятия пространства Карточки-задания. Бумага, карандаш.
80	Ориентировка на листе бумаги (центр, верх, низ, правая, левая сторона).		1	Развитие восприятия пространства Карточки-задания. Бумага, карандаш.
81	Составление на листе бумаги комбинаций из полосок, плоскостных геометрических фигур.		1	Развитие восприятия пространства Полоски разной длины, Плоскостные геометрические фигуры. Бумага
82	Составление на листе бумаги комбинаций из полосок, плоскостных геометрических фигур.		1	Развитие восприятия пространства Полоски разной длины, Плоскостные геометрические фигуры. Бумага
83	Составление на листе бумаги комбинаций из полосок, плоскостных геометрических фигур.		1	Развитие восприятия пространства Полоски разной длины, Плоскостные геометрические фигуры. Бумага
84	Расположение предметов на поверхности стола.		1	Развитие восприятия пространства Дидактическая игра «Расположи верно»
85	Расположение предметов на поверхности стола.		1	Развитие восприятия пространства Дидактическая игра «Расположи верно»

Восприятие времени (10 часов)

86	Порядок месяцев в году. Времена года.		1	Развитие восприятия времени
87	Работа с графической моделью «Времена года».			Дидактическая игра «Что сначала, что потом?».
88	Работа с графической моделью «Времена года».			Дидактическая игра «Что сначала, что потом?».
89	Измерение времени (сутки, неделя, месяц)		2	Развитие восприятия времени Прелестной календарь
90	Измерение времени (сутки, неделя, месяц)		2	Развитие восприятия времени Прелестной календарь
91	Измерение времени (сутки, неделя, месяц)		1	Развитие восприятия времени Прелестной календарь
92	Часы и их составляющие (циферблат, стрелки). Определение времени по часам (с точностью до 1 часа).		1	Развитие восприятия времени Модель часов
93	Часы и их составляющие (циферблат, стрелки). Определение времени по часам (с точностью до 1 часа).		1	Развитие восприятия времени Модель часов
94	Последовательность событий (смена времени суток)		1	Дидактическая игра «Что сначала, что потом?».
95	Последовательность событий (смена времени суток)		1	Дидактическая игра «Что сначала, что потом?».
Повторение (7 часов)				
96	Имитация движения и поз (повадки зверей, природные явления).		1	Кинестетическое и кинетическое развитие Дидактическая игра «Угадайка»
97	Развитие крупной моторики. Выполнения действий по инструкции педагога (игры с мячом, игры с резинкой)		1	Словесный, наглядный, репродуктивный
98	Составление сериационных рядов из трех-четырех предметов по заданному признаку.		1	Группировка предметов по одному-двум признакам Объемные геометрические фигуры

99	Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (2-3 детали с разрезами по диагонали).		1	Составление целого из частей на разрезном наглядном материале Карточки-задания.
100	Работа с геометрическим конструктором («Собери фигуру»)		1	Словесный, наглядный, репродуктивный
101	Составление на листе бумаги комбинаций из полосок, плоскостных геометрических фигур.		1	Развитие восприятия пространства Полоски разной длины, Плоскостные геометрические фигуры. Бумага
102	Температурные ощущения от теплых, горячих, холодных предметов.		1	Развитие восприятия особых свойств предметов Грелка, лед, горячая вода, градусник.
Итого: 102 часа				

Система оценки достижения обучающегося планируемых результатов освоения программы.

Для оценки коррекционных курсов в образовательной организации разработана и используется диагностическая карта, в которой отражается динамика обучаемости школьников в течение учебного года и планируется коррекционная работа над пробелами в знаниях учащихся. Все параметры оцениваются методами наблюдения и субъективной оценки, выражающейся в следующих формулировках:

- если учащийся свободно и активно владеет навыком в различных ситуациях, то клеточка закрашивается красным цветом;
- если учащийся хорошо владеет навыком, то клеточка закрашивается зеленым цветом;
- если учащийся освоил навык на элементарном уровне, то клеточка закрашивается синим цветом;
- если учащийся не освоил навык, то клеточка закрашивается коричневым цветом.

Система оценивания предметных знаний учащихся с легкой степенью умственной отсталости должна дать возможность определить, насколько успешно ученик освоил учебный материал или сформировал практический навык.

Компетенция ученика	
.1	Уметь называть предметы, характеризовать их по основным свойствам (цвету, форме, размеру, материалу).

.2	Уметь ориентироваться в пространстве (между предметами) на листе бумаги.
.3	Уметь ориентироваться в пространстве.
.4	Уметь различать звуки окружающей действительности.
.5	Уметь закрашивать предметы.
.6	Уметь штриховать предметы в разных направлениях.
.7	Уметь сравнивать предметы.
.8	Уметь сравнивать группы предметов.
.9	Знать названия изучаемых предметов.

Межпредметная связь.

Рабочая программа по коррекционному курсу «Сенсорное развитие» тесно связана с учебными предметами изобразительное искусство, чтение, математика, адаптивная физическая культура.

Учебно-методические и материально-техническое обеспечение.

Для проведения коррекционной работы требуется специально организованная предметно-пространственная среда:

- функционально ориентированные игрушки и пособия для развития сенсомоторных функций (строительные конструкторы с комплектом цветных деталей, раскладные пирамидки, плоские и объёмные геометрические фигуры разной величины, полоски цветного картона разной длины и ширины, геометрическое лото, сенсорные модули и др.);

- игрушки и пособия для развития тонкой моторики, спортивный инвентарь для развития крупной моторики (шнуровки, мозаики, мячи, колебросы, обручи, сенсорная тропа для ног, массажный коврик и др.); оборудование для занятий музыкой, ритмикой, изобразительной деятельностью (магнитофон, набор аудио-видеокассет для релаксации, звучащие музыкальные инструменты, изобразительные материалы и др.); разнообразный арсенал техники арттерапии (различные куклы, сюжетные игрушки, элементы одежды, принадлежности для ароматерапии и др.). медиа проектор и интерактивная доска для интерактивных игр и презентаций.