**Аннотация к адаптированной рабочей программе по предмету**

**«Чтение» (5-9 классы)**

**Программа разработана на основе:**

-ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями),

-АООП образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ГКОУ С(К)ШИ г.Сорочинска Оренбургской области;

- Программы специальных (коррекционных) образовательных учрежденийVIII вида для 5-9 классов. /Под ред.И.М.Бгажноковой./ Москва, Просвещение, 2003г. /Допущено Министерством образования РФ.

 Чтение в специальной коррекционной школе для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) является одним из основных учебных предметов. Данная рабочая программа учитывает особенности познавательной деятельности детей с ограниченными умственными возможностями. Программа содержит материал, помогающий учащимся достичь того уровня общеобразовательных знаний и умений, который необходим им для социальной адаптации.

  Рабочая программа по чтению предназначена для   развития речи учащихся и их мышления через совершенствование техники чтения и понимание содержания художественных произведений.

**Цель программы** – развитие речи учащихся через совершенствование техники чтения  и понимание, осмысление  и пересказ содержания художественных произведений; повышение уровня общего развития учащихся.

**Задачи:**

* научить детей читать сознательно, правильно, бегло, выразительно доступный их пониманию текст вслух и «про себя»;
* развитие полноценного восприятия доступных по содержанию художественных произведений;
* развитие умения не только отвечать на вопросы, но и ставить вопросы к тексту, участвовать в чтении по ролям и драматизации, добиваясь естественного общения, а также пересказывать текст полно, кратко, выборочно, от лица различных героев произведения
* научить правильно и последовательно излагать свои мысли;
* формировать умение выделять главную мысль произведения;
* научить определять основные черты характера действующих лиц;
* научить определять части текста, на их основе составлять пересказ по составленному плану полно или выборочно;
* нравственно-эстетическое и гражданское воспитание школьников на основе произведений художественной литературы (их содержание позволяет учащимся осваивать навыки нравственного поведения человека в обществе);

Специальной задачей обучения чтению является коррекция речи и мышления умственно отсталых школьников.

Поставленные задачи определяются особенностями психической деятельности воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, существенно отличающихся от нормально развивающихся сверстников.

Программа по чтению построена на коммуникативно-речевом подходе к обучению. По мнению многих психологов и методистов, чтение как вид речевой деятельности является одним из значимых способов коммуникации. В связи с этим придается большое значение работе с авторским словом (воображаемый диалог с автором), развитию умения не только отвечать на вопросы, но и ставить вопросы к тексту, участвовать в чтении по ролям и драматизации, добиваясь естественного общения, а также пересказывать текст полно, кратко, выборочно, от лица различных героев произведения.

      С учетом того, что подростковый период характеризуется более осознанным восприятием социальных связей и отношений, программа по чтению предусматривает комплексное решение задач нравственно-эстетического и гражданского воспитания школьников на основе произведений художественной литературы. Их содержание позволяет учащимся осваивать эталоны нравственного поведения человека в обществе.

      В каждом  классе ведётся работа по объяснительному чтению как продолжение предыдущего этапа, поэтому в программе используется тематический принцип подбора литературного материала. В сравнении с содержанием программы младших классов, рекомендуемые произведения становятся более объемными, тематически и жанрово более обогащенными, что создает предпосылки для межпредметных связей, расширения социального опыта учащихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

Немногие от общего числа детей составляют учащиеся, которые наиболее успешно овладевают учебным материалом; чаще учащихся испытывают некоторые трудности в обучении, нуждаются в разнообразных видах помощи (для таких детей не достаточно одного урока, чтобы понять и запомнить изучаемый материал); и есть учащиеся, которые овладевают материалом на самом низком уровне. Поэтому важен не только дифференцированный подход в обучении, но и неоднократное повторение, закрепление пройденного материала.

       Предмет «Чтение», прежде всего,  способствует личностному развитию ученика, поскольку обеспечивает понимание литературных произведений как «средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций»,  даёт возможность для формирования «первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности». Приобщение к литературе как искусству слова формирует индивидуальный эстетический вкус.

Формирование коммуникативных универсальных учебных действий обеспечивается через обучение правильному и умелому пользованию речью в различных жизненных ситуациях, передаче другим своих мыслей и чувств, через организацию диалога с автором в процессе чтения текста и учебного диалога на этапе его обсуждения.

Знакомство с «элементарными приёмами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий» способствует формированию познавательных универсальных учебных действий.

          В преподавании предмета «Чтение» целесообразно использовать такие **формы и методы** обучения как: словесный, наглядный, практический.

          Программа предусматривает различные формы и способы проверки и контроля знаний: открытые и закрытые тесты, задания на установление соответствия, ответы на вопросы.

       Половина детей, обучающихся в 5-9 классах, как правило, плохо читают, есть учащиеся, которыечитают с трудом. Поэтому программа предполагает систематическое чтение текстов художественных произведений на уроках, их осмысление, пересказ, различные виды работ по развитию устной и письменной речи:

     - составление планов;

     - краткие и подробные пересказы текста;

     - устные сочинения-характеристики героев;

      - развитие художественной фантазии у детей;

     - придумывание финала, опираясь на развитие событий.

           Измерители, по сравнению с общеобразовательной школой, другие. Применяется более щадящая проверка и оценка знаний и умений учащихся.

           Программа включает в себя художественные произведения русской и зарубежной литературы, поднимающие вечные проблемы (добро и зло, жестокость и сострадание, великодушие, прекрасное в природе и человеческой жизни, роль и значение книги в жизни писателя и читателя пр.).

           Учителю важно предусмотреть весь процесс чтения (восприятие, понимание, осмысление, анализ, оценка прочитанного), направленный на развитие речи учащихся. Только в этом случае школьники могут стать полноценно развитой личностью, адаптированной к условиям реальной жизни.

Обучение построено на принципах: принцип коррекционной направленности в обучении, принцип воспитывающей и развивающей направленности обучения, принцип научности и доступности обучения, принцип систематичности и последовательности в обучении, принцип наглядности в обучении, принцип индивидуального и дифференцированного подхода в обучении и т.д.

             Известно, что развитие техники чтения осуществляется поэтапно. От класса к классу предъявляются все более высокие требования к способу чтения: от чтения целым словом к чтению словосочетанием и коротким предложением. Меняются и формы организации чтения: наряду с коллективной работой над выразительностью чтения школьников обучают приемам, способствующим выделению фразового ударения, установлению семантических пауз, интонационной окрашенности чтения. Становятся более разнообразными формы работы с текстом, методы и приёмы обучения, применяются ТСО: фрагменты кино (презентация, DVD) мультфильмов, мультимедиа, музыкальные фрагменты.

*Типы урока:*

─   Урок сообщения новых знаний (урок первоначального изучения материала) Имеет целью изучение и первичное закрепление новых знаний.

─   Урок формирования и закрепления знаний и умений (практический урок) Имеет целью выработку умений по применению знаний.

─   Урок обобщения и систематизации знаний (повторительно-обобщающий урок) Имеет целью обобщение единичных знаний в систему.

─   Урок контроля, оценки и коррекции знаний – контрольная, проверочная работа. Имеет целью определить уровень овладения знаниями, умениями и навыками

─   Комбинированный урок, урок-беседа, повторительно-обобщающий урок, урок развития речи

*Методы и приёмы обучения:*

    Словесный (рассказ, объяснение, беседа, работа с учебником и книгой) наглядный (наблюдение, демонстрация), практический, методы контроля.

*Формы работы:*

 Рассказ, беседа, выборочное объяснительное чтение текста, работа с картиной, планом, просмотр и разбор отдельных фрагментов кино, мультфильмов, сказок, заслушивание отрывков произведений в авторском исполнении.

*Виды деятельности учащихся* основаны на переработке устного и письменного текста:

─   составление плана текста;

─   пересказ текста по плану;

─   пересказ текста по предполагаемым вопросам;

─   продолжение текста;

─   выразительное чтение;

─   чтение наизусть;

─   чтение по ролям;

Контроль за знаниями, умениями и навыками осуществляется в ходе устных опросов, проведения открытых и закрытых тестов, заданий на установление соответствия, ответов на вопросы. Тексты контрольно-измерительные материалы создает учитель в соответствии с психофизическим особенностями каждого ученика 5- 9 классов. Контроль осуществляется по завершению изучения творчества писателя (промежуточный контроль). Время, отводимое на уроке для контроля  – 5-15 минут.

Общее количество часов по предмету

5  класс – 136 часов в год

6  класс – 136 часов в год

7  класс – 136 часов в год

8  класс – 136 часов в год

9  класс – 136 часов в год

**В преподавании используются учебники:**

1. З.Ф.Малышева. Чтение. 5 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы, – М.: Просвещение, 2019,2020гг.
2. И.М.Бгажнокова, Е.С.Погостина. Чтение 6 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы, – М.: Просвещение, 2018,2019гг.
3. А.К.Аксенова. Чтение 7 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы, – М.: Просвещение, 2019,2020гг.
4. З.Ф.Малышева. Чтение.8 5 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы, – М.: Просвещение, 2018,2019гг.
5. А.К.Аксенова, М.И.Шишкова. Чтение 9 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы, – М.: Просвещение, 2018,2020гг.

**Проверка техники чтения (норма):**

в 5классе: 45-60 слов/мин.,

в 6классе: 70-80 слов /мин.,

в 7-9 классах: 90 – 100 слов в минуту.

При оценке принимается во внимание успешность овладения учащимися техникой чтения (правильность, беглость и выразительность) и содержанием читаемого (выделение главной мысли, ответы на вопрос, пересказ) в соответствии с программными требованиями.