

Государственное казенное общеобразовательное учреждение «Специальная (коррекционная) школа-интернат» г.Сорочинска Оренбургской области

РАССМОТРЕНО:  
На заседании МО  
Протокол № 1 от  
«29» августа 2023 г.

Светка

СОГЛАСОВАНО:  
Заместитель директора по УВР  
С.В. Кадышева  
«30» августа 2023 г.

Кадышева

УТВЕРЖДАЮ  
Директор ГКОУ «С(К)ШИ г. Сорочинска  
В.Я. Ваганов  
«31» августа 2023 г.



**Адаптированная рабочая программа по курсу  
коррекционно –развивающей области  
«Развитие психомоторики и сенсорных процессов»  
для обучающихся с умственной отсталостью  
(интеллектуальными нарушениями)  
4 класса**

Составила:

Кадышева Светлана Владимировна  
учитель высшей квалификационной категории

2023-2024 учебный год

## Пояснительная записка

Рабочая программа по коррекционному курсу «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» для учащихся 4 класса составлена на основе следующих нормативных документов:

- Федеральный закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ;
- Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ № 1599 от 19 декабря 2014 г.;
- Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)/М-во образования и науки РФ. – М.: Просвещение, 2017;
- Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. № 1026

АООП УО (вариант 1) определяет цель и задачи коррекционных занятий.

Цель обучения – формирование познавательных процессов как психологических достижений возраста, которые требуют специальных условий (методов и приемов) для своего развития.

Задачи обучения:

- формирование личностных мотивов к самостоятельному выполнению познавательных действий и решению познавательных задач;
- формирование способов усвоения новых знаний и овладения новыми умениями;
- коррекция познавательной деятельности;
- раскрытие творческих возможностей с учетом индивидуальных предпочтений обучающихся в познании окружающего социального и предметного мира;
- формирование словесных высказываний детей, обогащение словарного запаса с опорой на свой чувственный и практический опыт, на основе усвоения новых знаний и умений.

Указанные задачи реализуются в следующих направлениях:

- развитие внимания и памяти (зрительной, слуховой, тактильной);
- сенсорное развитие: закрепление ориентировочных действий и систематизация образов восприятия, образов представлений о внешних свойствах и качествах предметов, усвоенных ранее на учебных предметах (чтение, математика, изобразительное искусство, ручной труд и т.д.);
- систематизация образов представлений о неживой природе (вода, камни, песок, земля), о живой природе, явлениях природы, об их взаимосвязи, а также зависимости жизни человека и его деятельности от природных явлений;

– формирование мыслительной деятельности: наглядно-действенного мышления с переходом к наглядно-образному мышлению, элементам логического мышления.

Коррекционные занятия по «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» осуществляются при использовании различных методов:

- практические - упражнения, игры, моделирование, инсценировки, техника «арт-терапия», практические опыты;
- наглядные- наблюдения, работа с картинками, аудио- и видеоматериалами, сенсорным инвентарем (мячи, обручи, сенсорная «тропа» для ног, массажный коврик, полусфера);
- словесные - беседа, рассказ, пояснение, объяснение, педагогическая оценка;
- двигательные - используются для актуализации и закрепления любых телесных навыков, предполагают включенность таких психических функций, как эмоции, память, восприятие, процессы саморегуляции, речь.

Следовательно, в результате использования разнообразных методов для активизации познавательных процессов, создается базовая предпосылка для овладения новыми знаниями учебных предметов: чтением, письмом, математическими представлениями и др.

### **Общая характеристика коррекционного курса.**

Данный курс занятий является коррекционно-направленным: наряду с развитием общих способностей предполагается исправление присущих обучающимся, воспитанникам с ограниченными возможностями здоровья недостатков психофизического развития и формирование у них относительно сложных видов психофизической деятельности

Все разделы программы курса занятий взаимосвязаны, по каждому спланировано усложнение заданий от 1 к 4 классу. В основе предложенной системы лежит комплексный подход, предусматривающий решение на одном занятии разных, но однонаправленных задач из нескольких разделов программы, способствующих целостному психическому развитию ребенка (например, развитие мелкой моторки, формирование представлений о форме предмета, развитие тактильного восприятия или упражнения на развитие крупной моторики, пространственная ориентировка в классной комнате, развитие зрительной памяти и т. д.).

### **Описание места учебного предмета в учебном плане**

Учебный предмет «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» относится к коррекционно-развивающей области «Коррекционные занятия» и являются обязательной частью учебного плана. В соответствии с учебным планом программа по учебному предмету «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» в 4 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 68 часов в год (2 часа в неделю).

### **Ценностные ориентиры содержания учебного предмета**

Коррекционные занятия «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» направлены на чувственное познание, включающее ощущение, восприятие, представления и на рациональное познание – понятие, суждение, умозаключение.

Познавательные действия встроены в общий ход жизни человека, в деятельность и в общение с другими людьми. Разные формы психики, обеспечивающие познание, деятельность и общение представляют собой психические процессы.

### **Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета.**

#### **Личностные:**

- формирование адаптации к обучению и познанию;
- принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- положительное отношение к окружающей действительности;
- формирование мотивации обучающегося к учебному процессу.

#### **Предметные:**

##### Минимальный уровень:

- различать основные цвета, величину (большой - маленький), геометрические формы (квадрат, круг);
- показывать правую, левую руку с/без помощи педагога;
- называть времена года с опорой на картинки, называть следующее время года;
- обследовать и называть свойства предметов с/без помощи педагога (поверхность, вес, температуру);
- переходить от одного вида деятельности к другому;
- запоминать и воспроизводить задания по образцу и словесной инструкции;
- ориентироваться в условиях практических проблемных задачах;
- иметь представления о предметах-орудиях, их свойствах и качествах, а также об их роли в деятельности людей;

– воспринимать ситуации (целостные сюжеты), изображенные на картинках, с опорой на свой реальный опыт, устанавливая причинно-следственные связи и зависимости между объектами и явлениями.

Достаточный уровень:

- выполнять действия по инструкции педагога;
- различать форму плоской фигуры при помощи зрительного восприятия и осязания;
- узнавать, показывать, называть основные геометрические фигуры и тела (круг, квадрат, прямоугольник, шар, куб);
- группировать предметы и картинки по основным цветам;
- уметь ориентироваться на листе бумаги: справа — слева, вверху — внизу, середина;
- уметь последовательно называть времена года;
- сравнивать предметы по высоте и длине, ширине и толщине, пользуясь практической и зрительной ориентировкой;
- различать неречевые звуки (стук, звон, гудение, жужжание), шумы и их оттенки;
- уметь определять предметы по весу: легкий-тяжелый с открытыми и закрытыми глазами;
- определять на вкус сладкие и горькие продукты;
- составлять целое из частей (2-3 детали);
- анализировать проблемно-практические задачи;
- иметь представление о мужских женских профессиях, дифференцировать их;
- выполнять анализ наглядно-образных задач;
- сопоставлять и соотносить знакомый текст с соответствующей иллюстрацией;
- выполнять задания на классификацию картинок без образца;
- выполнять упражнения на исключение «четвертой лишней» картинки;
- иметь представления о количественном признаке предметов: группировать картинки по количественному признаку (много – один).

## Планируемые результаты освоения учебного предмета

Обучающиеся 4 класса на конец учебного года должны выполнять:

- выполнять действия по инструкции педагога;
- различать форму плоской фигуры при помощи зрительного восприятия и осязания;
- узнавать, показывать, называть основные геометрические фигуры и тела (круг, квадрат, прямоугольник, шар, куб);
- группировать предметы и картинки по основным цветам;
- уметь ориентироваться на листе бумаги: справа — слева, вверху — внизу, середина;
- уметь последовательно называть времена года;
- сравнивать предметы по высоте и длине, ширине и толщине, пользуясь практической и зрительной ориентировкой;
- различать неречевые звуки (стук, звон, гудение, жужжание), шумы и их оттенки;
- уметь определять предметы по весу: легкий-тяжелый с открытыми и закрытыми глазами;
- определять на вкус сладкие и горькие продукты;
- составлять целое из частей (2-3 детали);
- анализировать проблемно-практические задачи;
- иметь представление о мужских женских профессиях, дифференцировать их;
- выполнять анализ наглядно-образных задач;
- сопоставлять и соотносить знакомый текст с соответствующей иллюстрацией;
- выполнять задания на классификацию картинок без образца;
- выполнять упражнения на исключение «четвертой лишней» картинки;
- иметь представления о количественном признаке предметов: группировать картинки по количественному признаку (много – один).

## Основное содержание учебного предмета

	Название раздела, темы	Количество часов
/п	Обследование обучающихся	2

1.		
2.	Развитие крупной и мелкой моторики; графомоторных навыков	10
3.	Тактильно-двигательное восприятие	5
4.	Кинестетическое и кинетическое развитие	4
5.	Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов.	16
6.	Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти	5
7.	Восприятие особых свойств предметов	5
8.	Развитие слухового восприятия и слуховой памяти	5
9.	Восприятие пространства	7
10.	Восприятие времени	5
11.	Обследование познавательной деятельности и графомоторных навыков	2
	<b>Итого:</b>	66

### Тематическое планирование

№ п/п	Название раздела, темы	Кол- во часов	Основные виды учебной деятельности
<i>Раздел 1. Развитие крупной и мелкой моторики; графомоторных навыков. 10 ч</i>			

1	Развитие согласованности движений на разные группы мышц (по инструкции педагога).	1		Выполнять упражнения по инструкции педагога.
2	Соотношение движений с поданным звуковым сигналом (один хлопок – бег вперёд, два хлопка – бег назад...)	1		Адекватное выполнение упражнений.
3	Выполнение целенаправленных действий по трёхзвенной инструкции педагога (поворот направо – два шага вперёд – один шаг назад); словесный отчёт о выполнении.	1		Целенаправленно выполнять действия по трёхзвенной инструкции педагога. Давать отчёт о выполнении.
4	Выполнение целенаправленных действий по трёхзвенной инструкции педагога (поворот направо – два шага вперёд – один шаг назад); словесный отчёт о выполнении.	1		
5	Совершенствование точности мелких движений рук (мелкая мозаика, «Лего», соединение колец в цепочку).	1		Чётко выполнять инструкции педагога при игре с мелкой мозаикой.
6	Графический диктант с усложнёнными заданиями.	1		Выполнять графический диктант с усложнёнными заданиями.
7	Графический диктант с усложнёнными заданиями.			
8	Вычерчивание геометрических фигур (окружность, квадрат, треугольник).	1		Вычерчивать геометрические фигуры.
9	Дорисовывание симметричной половины изображения.	1		Дорисовывать симметричные половины изображений.
10	Вырезание ножницами «на глаз»	1		Выполнять точные движения при работе с



	изображений предметов (ёлочка, снежинка, яблоко...).			ножницами.
<b>Раздел 2. Тактильно-двигательное восприятие. 5 ч</b>				
11	Тонкая дифференцировка предметов на ощупь по разным качествам и свойствам (выпуклый, вогнутый, колючий, деревянный, горячий).	1		Дифференцировать предметы на ощупь по разным качествам и свойствам.
12	Тонкая дифференцировка предметов на ощупь по разным качествам и свойствам (выпуклый, вогнутый, колючий, деревянный, горячий).	1		
13	Закрепление тактильных ощущений при работе с пластилином и глиной.	1		Работать с пластилином.
14	Игра «Волшебный мешочек» (с мелкими предметами).	1		Определять предметы на ощупь.
15	Игры с мелкой мозаикой.	1		Выполнять задания с мелкой мозаикой по словесной инструкции.
<b>Раздел 3. Кинестетическое и кинетическое развитие. 4 ч</b>				
16	Сочетание движений и поз различных частей тела (по инструкции педагога); вербализация поз и действий.	1		Выполнять задания по инструкции педагога.
17	Упражнения на расслабление и снятие мышечных зажимов.	1		Адекватно выполнять упражнения на расслабление и снятие мышечных зажимов.
18	Воображаемые действия (вдеть нитку в иголку, подбросить мяч, наколоть дрова,	1		Выполнять воображаемые действия.

	прополоскать бельё).			
19	Воображаемые действия (вдеть нитку в иголку, подбросить мяч, наколоть дрова, прополоскать бельё).	1		
<b><i>Раздел 4. Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов. 12 ч</i></b>				
20	Группировка предметов по самостоятельно выделенным двум признакам; обозначение словом.	1		Группировать предметы по самостоятельно выбранным двум предметам.
21	Сравнение и группировка предметов по форме, величине и цвету.	1		Сравнивать и группировать предметы по форме, величине, цвету.
22	Сравнение и группировка предметов по форме, величине и цвету.	1		
23	Составление сериационных рядов по самостоятельно выделенным признакам из 4-5 предметов.	1		Составление сериационных рядов по самостоятельно выделенным признакам.
24	Использование простых мерок для измерения и сопоставления отдельных параметров предметов (по длине, ширине, высоте).	1		Использовать простые мерки для измерения и сопоставления отдельных параметров предметов.
25	Использование простых мерок для измерения и сопоставления отдельных параметров предметов (по длине, ширине, высоте).	1		
26	Использование простых мерок для измерения и сопоставления отдельных параметров предметов (по длине, ширине,	1		

	высоте).			
27	Цветовой спектр. Смешивание цветов (оттенков).	1		Смешивать цвета.
28	Определение постоянных цветов. Дидактическая игра «Назови цвет».	1		Определять цвета.
29	Конструирование сложных форм предметов («Технический конструктор», мелкие пазлы).	1		Конструировать сложные формы предметов.
30	Узнавание предметов по одному элементу.	1		Узнавать предмет по одному элементу.
31	Узнавание предметов по словесному описанию. Дидактическая игра «Узнай по описанию».	1		Узнавать предмет по словесному описанию.
32	Узнавание предметов по словесному описанию. Дидактическая игра «Узнай по описанию».	1		
<b><i>Раздел 5. Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти. 7 ч</i></b>				
33	Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (сравнение 2-3-х предметных и сюжетных картинок).	1		Находить отличительные и общие признаки предметов.
34	Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (сравнение 2-3-х предметных и сюжетных картинок).	1		
35	Нахождение «нелепиц» на картинках.	1		Находить «нелепицы» на картинках.

36	Нахождение «нелепиц» на картинках.	1		
37	Дидактическая игра «Лабиринт».	1		Играть в игру «Лабиринт».
38	Тренировка зрительной памяти. Дидактическая игра «Нарисуй по памяти».	1		Рисовать по памяти.
39	Профилактика зрения. Гимнастика для глаз.	1		Выполнять упражнения для коррекции зрения.
<b><i>Раздел 6. Восприятие особых свойств предметов. 10 ч</i></b>				
40	Развитие дифференцированных осязательных ощущений (сухое – влажное – мокрое...); их словесное обозначение.	1		Дифференцировать осязательные ощущения. Комментировать.
41	Температура. Градусники для измерения температуры тела, воды, воздуха.	1		Владеть градусниками.
42	Температура. Градусники для измерения температуры тела, воды, воздуха.	1		
43	Развитие дифференцированных вкусовых ощущений (сладкий – сладше, кислый – кислее..); словесное обозначение.	1		Дифференцировать вкусовые ощущения.
44	Дифференцированное восприятие ароматов (запах фруктов, цветов, парфюмерии). Дидактическая игра «Угадай предмет по запаху».	1		Дифференцировать восприятие ароматов.
45	Упражнения в измерении веса предметов на весах.	1		Измерять вес предметов на весах.
46	Определение противоположных качеств предметов (чистый – грязный, тёмный –	1		Определять противоположные качества.

	светлый, вредный – полезный).			
47	Определение противоположных качеств предметов (чистый – грязный, тёмный – светлый, вредный – полезный).	1		
48	Определение противоположных действий, совершаемых с предметами (открыть – закрыть, расстегнуть – застегнуть, одеть – раздеть).	1		Определять противоположные действия.
49	Определение противоположных действий, совершаемых с предметами (открыть – закрыть, расстегнуть – застегнуть, одеть – раздеть).			
<b>Раздел 7. Развитие слухового восприятия и слуховой памяти. 6 ч</b>				
50	Различение звуков по длительности и громкости (неречевых, речевых, музыкальных).	1		Различать звуки по длительности и громкости.
51	Дифференцировка звуков по громкости и по высоте тона (неречевых, речевых, музыкальных). Дидактическая игра «Определи самый громкий (высокий) звук».	1		Дифференцировать звуки по громкости и по высоте тона.
52.	Развитие слухомоторной координации. Дидактическая игра «Запрещённый звук».	1		Выполнять задания по словесной инструкции.
53	Определение на слух звучания различных музыкальных инструментов. Дидактическая игра «Угадай, что звучит».	1		Определять на слух звучания различных музыкальных инструментов.

54	Формирование чувства ритма. Игровые упражнения.	1		Выполнять упражнения на формирование чувства ритма.
55	Дидактическая игра «Угадай по голосу» (ребёнок, взрослый, пожилой, изменённый голос ребёнка).	1		Угадывать по голосу.
56	Ориентировка в помещении и на улице по словесной инструкции.	1		Ориентироваться в помещении и на улице по словесной инструкции.
57	Ориентировка в помещении и на улице по словесной инструкции.	1		
58	Определение расположения предметов в ближнем и дальнем пространстве.	1		Определять расположение предметов.
59	Моделирование расположения предметов в пространстве; вербализация пространственных отношений.	1		Моделировать расположение предметов в пространстве.
60	Моделирование пространственных ситуаций по инструкции педагога (расстановка мебели в кукольной комнате).	1		Моделировать пространственные ситуации по инструкции.
61	Ориентировка на листе бумаги разного формата (тетрадный, альбомный, ватман) и по-разному расположенного (горизонтально, вертикально, под углом).	1		Ориентироваться на листе бумаги.
<b>Раздел 9. Восприятие времени. 8 ч</b>				
62	Определение времени по часам. Дидактическая игра «Что длится короче».	1		Определять время по часам.
63	Определение времени по часам.	1		

	Дидактическая игра «Что длится короче».			
64	Длительность временных интервалов. Дидактическая игра «Береги минутку».	1		Ориентироваться во времени.
65	Длительность временных интервалов. Дидактическая игра «Береги минутку».	1		
66	Работа с календарём и моделью календарного года.	1		Ориентироваться с календарём.
67	Дидактическая игра «Когда это бывает».	1		Выполнять задания по инструкции педагога.
68	Последовательность основных жизненных событий.	1		Выполнять задания по инструкции педагога.
9.6.	Возраст людей.	1		Выполнять задания по инструкции педагога.
	<b>Всего</b>	<b>68</b>		

### **Система оценки достижения обучающегося планируемых результатов освоения программы.**

Для оценки коррекционных курсов в образовательной организации разработана и используется диагностическая карта, в которой отражается динамика обучаемости школьников в течение учебного года и планируется коррекционная работа над пробелами в знаниях учащихся. Все параметры оцениваются методами наблюдения и субъективной оценки, выражающейся в следующих формулировках:

- если учащийся свободно и активно владеет навыком в различных ситуациях, то клеточка закрашивается красным цветом;
- если учащийся хорошо владеет навыком, то клеточка закрашивается зеленым цветом;
- если учащийся освоил навык на элементарном уровне, то клеточка закрашивается, синим цветом;
- если учащийся не освоил навык, то клеточка закрашивается коричневым цветом.

Система оценивания предметных знаний учащихся с легкой степенью умственной отсталости должна дать возможность определить, насколько успешно ученик освоил учебный материал или сформировал практический навык.

### Компетенция ученика

.	Уметь называть предметы, характеризовать их по основным свойствам (цвету, форме, размеру, материалу).
.	Уметь ориентироваться в пространстве (между предметами) на листе бумаги.
.	Уметь ориентироваться в пространстве.
.	Уметь различать звуки окружающей действительности.
.	Уметь закрашивать предметы.
.	Уметь штриховать предметы в разных направлениях.
.	Уметь сравнивать предметы.
.	Уметь сравнивать группы предметов.
.	Знать названия изучаемых предметов.



## **Межпредметная связь.**

Рабочая программа по коррекционному курсу «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» тесно связана с учебными предметами изобразительное искусство, чтение, математика, адаптивная физическая культура.

### **Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение**

Для проведения коррекционной работы требуется специально организованная предметно-пространственная среда:

- функционально ориентированные игрушки и пособия для развития сенсомоторных функций (строительные конструкторы с комплектом цветных деталей, раскладные пирамидки, плоские и объёмные геометрические фигуры разной величины, полоски цветного картона разной длины и ширины, геометрическое лото, сенсорные модули и др.);

- игрушки и пособия для развития тонкой моторики, спортивный инвентарь для развития крупной моторики (шнуровки, мозаики, мячи, кольцебросы, обручи, сенсорная тропа для ног, массажный коврик и др.); оборудование для занятий музыкой, ритмикой, изобразительной деятельностью (магнитофон, набор аудио-видеокассет для релаксации, звучащие музыкальные инструменты, изобразительные материалы и др.);

- разнообразный арсенал техники арттерапии (различные куклы, сюжетные игрушки, элементы одежды, принадлежности для аромотерапии и др.). медиа проектор и интерактивная доска для интерактивных игр и презентаций.