

Государственное казенное общеобразовательное учреждение «Специальная (коррекционная) школа-интернат» г.Сорочинска Оренбургской области

РАССМОТРЕНО:  
На заседании МО  
Протокол № 1 от  
«29» августа 2023 г.

Алеева

СОГЛАСОВАНО:  
Заместитель директора по УВР  
С.В. Кадышева  
«30» августа 2023 г.

Кадышева



**Адаптированная рабочая программа по учебному предмету  
«Ручной труд»  
для обучающихся с умственной отсталостью  
(интеллектуальными нарушениями)  
4 класса**

Составила:

Алеева Ольга Петровна

учитель первой квалификационной категории

2023-2024 учебный год

### Пояснительная записка.

Рабочая программа по учебному предмету « Ручной труд» для учащихся 4 класса составлена на основе следующих нормативных документов:

- Федеральный закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ;
  - Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ № 1599 от 19 декабря 2014 г.;
  - Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) от 24 ноября 2022 г. N 1026
  - Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ГКОУ С(К)ШИ г.Сорочинска Оренбургской области на 2023 – 2024 уч. год;
- учебника «Ручной труд» 4 класс, Л.А. Кузнецова. Москва «Просвещение» 2018 год.

Труд – это основа любых культурных достижений, один из главных видов деятельности в жизни человека.

Огромное значение придается ручному труду в развитии ребенка, так как в нем заложены неиссякаемые резервы развития его личности, благоприятные условия для его обучения и воспитания.

Основная **цель** изучения данного предмета заключается во всестороннем развитии личности учащегося с лёгкой степенью умственной отсталости (интеллектуальными нарушениями) в процессе формирования трудовой культуры, развитии созидательных возможностей личности, творческих способностей, формирование мотивации успеха и достижений на основе предметно-преобразующей деятельности.

Исходя из цели, курс «Ручной труд» направлен на решение следующих **задач**:

*Образовательные:*

- формировать представления о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- формировать представления о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нем человека;
- расширять культурный кругозор, обогащать знания о культурно-исторических традициях в мире вещей;
- расширять знания о материалах и их свойствах, технологиях использования;
- формировать практические умения и навыки использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности.

*Коррекционно-развивающие:*

- развивать познавательные психические процессы;
- развивать умственную деятельность;
- развивать сенсомоторные процессы, руки, глазомера через формирование практические умения;
- развивать регулятивную структуру деятельности, включающую целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью.

*Воспитательные:*

- формировать интерес к разнообразным видам труда;
- формировать информационную культуру, развивать активность, целенаправленность, инициативность; духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности.

### **Общая характеристика учебного предмета.**

Изучение данного предмета позволяет корректировать интеллектуальные и физические недостатки у обучающихся с лёгкой степенью отсталости (интеллектуальными нарушениями), с учётом их возрастных особенностей, путём систематического и целенаправленного совершенствования восприятия, формирования аналитико-синтетической деятельности, улучшения зрительной и двигательной координации, ручной моторики.

Обучение ручному труду является средством активного познания окружающей действительности. Практическая деятельность, будучи весьма конкретной и простой по содержанию, является наиболее понятной и доступной учащимся. Разнообразие видов труда становится источником приобретения новых знаний и представлений. Осознание своей причастности к работе, возможность увидеть плоды своего труда способствуют развитию уверенности в себе, повышению заинтересованности в осуществлении трудовой деятельности и самоуважению.

Вся работа на уроках должна носить целенаправленный характер, способствовать развитию самостоятельности учащихся при выполнении трудовых задания, подготавливать их к хозяйственно-бытовой деятельности и к ремеслу, который осуществляется на базе школьных мастерских. Уроки труда должны быть тесно связаны с уроками чтения и русского языка, математики, мира природы и человека, изобразительного искусства. Основными формами и методами обучения являются практические работы, экскурсии, сюжетно-ролевые игры, беседы. На занятиях широко используются различные наглядные средства обучения, практикуется демонстрация учебных кинофильмов. В программе предусмотрено проведение большого количества практических работ. Каждый ученик в определённой степени должен овладеть навыками работы с бумагой, мять бумагу и разглаживать ее ладонью; произвольно разрезать; отрывать небольшие кусочки; сгибать бумагу пополам по прямым линиям произвольно; разгибать её и разглаживать по месту сгиба; сгибать лист бумаги пополам, совмещая углы и стороны. Знакомя детей с новым приёмом, учитель сначала даёт объяснения всему классу, затем организует тренировочные упражнения, после чего выполняется работа, в которую включается данный приём.

Обучение ручному труду является средством активного познания окружающей действительности. Практическая деятельность, будучи весьма конкретной и простой по содержанию, является наиболее понятной и доступной учащимся. Разнообразие видов труда становится источником приобретения новых знаний и представлений. Осознание своей причастности к работе, возможность увидеть плоды своего труда способствуют развитию уверенности в себе, повышению заинтересованности в осуществлении трудовой деятельности и самоуважению.

Занятия по ручному труду тесно связаны с уроками чтения и русского языка, счета, мир вокруг, изобразительное искусство. Вместе с тем в ходе обучения труду младших школьников обязателен индивидуальный подход к обучающимся, изучение, наблюдение за успехами и выявление возможностей каждого ученика. Особенности психофизического развития умственно отсталых школьников являются причиной того, что на первых порах обучения ученики нуждаются в значительной помощи учителя и еще не могут самостоятельно выполнять многие трудовые задания. Однако помощь педагога на разных этапах обучения должна варьироваться и постепенно уменьшаться.

Домашние задания, как правило, не задаются. В отдельных случаях ученикам можно поручить сделать поделку с родителями, чтобы дети в домашних условиях могли практически применять полученные знания и умения.

Все виды работ по ручному труду должны осуществляться в соответствии с правилами санитарии и техники безопасности. Умения и навыки, полученные в процессе обучения должны использоваться на уроках трудового обучения, а также в повседневной деятельности.

### **Описание места учебного предмета в учебном плане.**

Предмет «Ручной труд» входит в образовательную область «Технология». Согласно учебному плану образования обучающихся с легкой степенью умственной отсталости (интеллектуальных нарушений) ГКОУ С(К)ШИ г. Сорочинска, на предмет «Ручной труд» отведено по 1 часу в неделю для 4 класса, что составляет 34 часа за учебный год.

### **Ценностные ориентиры содержания учебного предмета.**

В процессе ребёнок начинает осваивать новые ситуации, отношения, виды деятельности, гармонизации форм и конструкций используются средства художественной выразительности, изделия изготавливаются на основе правил декоративно-прикладного искусства и законов дизайна, младшие школьники осваивают эстетику труда.

Программа предусматривает использование математических знаний: это и работа с именованными числами, и выполнение вычислений, расчётов, построений при конструировании и моделировании, и работа с геометрическими фигурами и телами, и создание элементарных алгоритмов деятельности в проекте. Освоение правил работы и преобразования информации также тесно связано с образовательной областью «Математика и информатика».

При изучении предмета «Ручной труд» предусмотрена интеграция с образовательными областями «Филология» (русский язык и литературное чтение) и «Окружающий мир». Для понимания детьми реализуемых в изделии технических образов рассматривается культурно-исторический справочный материал, представленный в учебных текстах разного типа. Эти тексты анализируются, обсуждаются; дети строят собственные суждения, обосновывают их, формулируют выводы.

Программа «Ручной труд», интегрируя знания о человеке, природе и обществе, способствует целостному восприятию ребёнком мира во всём его многообразии и единстве. Практико-ориентированная направленность содержания позволяет реализовать эти знания в интеллектуально-практической деятельности младших школьников и создаёт условия для развития их инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Проектная деятельность и работа с технологическими картами формируют у обучающихся умения ставить и принимать задачу, планировать последовательность действий и выбирать необходимые средства и способы их выполнения. Самостоятельное осуществление продуктивной проектной деятельности совершенствует умения находить решения в ситуации затруднения, работать в коллективе, нести ответственность за результат и т. д. Всё это воспитывает трудолюбие и закладывает прочные основы способности к самовыражению, формирует социально ценные практические умения, опыт преобразовательной деятельности и творчества.

Продуктивная проектная деятельность создаёт основу для развития личности младшего школьника, предоставляет уникальные возможности для его духовно-нравственного развития. В программе «Ручной труд» предусмотрены материалы о гармоничной среде обитания человека, что позволяет сформировать у детей устойчивые представления о жизни в гармонии с окружающим миром. Знакомство с народными ремёслами и народными культурными традициями, активное изучение образов и конструкций природных объектов, которые являются неисчерпаемым источником идей для мастера, способствуют воспитанию духовности.

Программа ориентирована на широкое использование знаний и умений, усвоенных детьми в процессе изучения других учебных предметов: окружающего мира, изобразительного искусства, математики, русского языка и литературного чтения.

При усвоении содержания курса «Ручной труд» актуализируются знания, полученные при изучении курса «Окружающий мир». Это не только работа с природными материалами. Природные формы лежат в основе идей изготовления многих конструкций и воплощаются в готовых изделиях. Курс «Ручной труд» предусматривает знакомство с производствами, ни одно из которых не обходится без природных ресурсов. Деятельность человека

— создателя материальных ценностей и творца окружающего мира — в программе рассматривается в связи с проблемами охраны природы, что способствует формированию экологической культуры детей. Изучение этнокультурных традиций в деятельности человека также связано с содержанием предмета «Ручной труд».

Содержание программы обеспечивает реальное включение в образовательный процесс различных структурных компонентов личности (интеллектуального, эмоционально-эстетического, духовно-нравственного, физического) в их единстве, что создаёт условия для гармонизации развития, сохранения и укрепления психического и физического здоровья обучающихся.

### **Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета.**

Совокупность личностных и предметных результатов составляет содержание жизненных компетенций обучающихся.

*Личностные* результаты обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования — введения обучающихся с умственной отсталостью в культуру, овладение ими социокультурным опытом, включают индивидуально – личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки.

К личностным результатам освоения АООП относятся:

- овладение начальными навыками адаптации в трудовой деятельности;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения на уроках ручного труда;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе на уроках ручного труда;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств средствами трудового обучения и воспитания;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей средствами трудового обучения и воспитания;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций в трудовой деятельности;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

*Предметные результаты* связаны с овладением обучающимися содержанием образовательной области и характеризуют достижения обучающихся в усвоении знаний и умений, способность их применять в практической деятельности. В целом оценка достижения обучающимися с умственной отсталостью предметных результатов базируется на принципах индивидуального и дифференцированного подходов. Усвоенные обучающимися даже незначительные по объему и элементарные по содержанию знания и умения должны выполнять коррекционно-развивающую функцию, поскольку они играют определенную роль в становлении личности обучающегося и овладении им социальным опытом.

В программе учебного предмета «Ручной труд» выделены два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный. Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся. Минимальный уровень является обязательным для всех обучающихся с умственной отсталостью. Освоение предметных результатов зависит от психофизических, возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся с умственной отсталостью. Отсутствие достижения этого уровня по предмету «Ручной труд» не является препятствием к продолжению образования по данному варианту программы.

## Планируемые результаты освоения учебного предмета.

### Минимальный уровень:

- знать правила организации рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы, выполнять их с большей долей самостоятельности;
- знать названия некоторых поделочных материалов, называть их;
- знать правила техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;
- знать виды трудовых работ;
- знать основные приемы работы, выполнять их;
- выполнять простые инструкции учителя;
- отвечать на простые вопросы учителя;
- знать названия инструментов, используемых на уроках ручного труда, показывать, использовать их;
- анализировать объект, подлежащий изготовлению, подбирать материал, определять способы соединения деталей с помощью учителя;
- использовать в работе доступные материалы, конструировать из них с помощью учителя;
- оценивать свою работу;
- осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий, корректировать их в процессе работы с большей долей самостоятельности.

### Достаточный уровень:

- знать правила организации рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы, выполнять их самостоятельно;
- знать названия некоторых поделочных материалов, называть их;
- знать виды трудовых работ;
- отвечать на простые вопросы;
- выполнять простые инструкции учителя;
- знать названия инструментов, используемых на уроках ручного труда, показывать и использовать их;
- знать основные приемы работы, выполнять их;
- знать правила техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;
- анализировать объект, подлежащий изготовлению, подбирать материал, определять способы соединения деталей;
- использовать в работе доступные материалы, конструировать из них;
- оценивать свою работу;
- осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий, корректировать их в процессе работы с большей долей самостоятельности.

## Основное содержание учебного предмета.

Учебный материал, в предложенных разделах, располагается «от простого к сложному» и, в достаточной степени, представляет основы ручного труда необходимые, как для успешного продолжения образования на следующих ступенях обучения, так и для подготовки обучающихся данной категории к самостоятельной жизни в современном обществе.

Содержание курса «Ручной труд» как учебного предмета представлено в АООП следующими разделами:

#### Работа с бумагой и картоном

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашенная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном:

Разметка бумаги. Экономная разметка бумаги. Приемы разметки:

- разметка с помощью шаблоном. Понятие «шаблон». Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур. Разметка по шаблонам сложной конфигурации;
- разметка с помощью чертежных инструментов (по линейке, угольнику, циркулем). Понятия: «линейка», «угольник», «циркуль». Их применение и устройство;
- разметка с опорой на чертеж. Понятие «чертеж». Линии чертежа. Чтение чертежа.

Вырезание ножницами из бумаги. Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приемы вырезания ножницами: «разрез по короткой прямой линии»; «разрез по короткой наклонной линии»; «надрез по короткой прямой линии»; «разрез по длинной линии»; «разрез по незначительно изогнутой линии»; «округление углов прямоугольных форм»; «вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму»; «вырезание по совершенной кривой линии (кругу)». Способы вырезания: «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам»; «симметричное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз»; «тиражирование деталей».

Обрывание бумаги. Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика). Обрывание по контуру (апликация).

Складывание фигурок из бумаги (оригами). Приемы сгибания бумаги: «сгибание треугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол»; «сгибание прямоугольной формы пополам»; «сгибание сторон к середине»; «сгибание углов к центру и середине»; «сгибание по типу «гармошки»; «вогнуть внутрь»; «выгнуть наружу».

Сминание и скатывание бумаги в ладонях. Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объемная)

Конструирование из бумаги и картона (из плоских деталей; на основе геометрических тел (цилиндра, конуса), изготовление коробок).

Соединение деталей изделия. Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: «точечное», «сплошное». Щелевое соединение деталей (щелевой замок).

#### Картонажно-переплетные работы

Элементарные сведения о картоне (применение картона). Сорта картона. Свойства картона. Картонажные изделия. Инструменты и приспособления. Изделия в переплете. Способы окантовки картона: «окантовка картона полосками бумаги», «окантовка картона листом бумаги».

#### Работа с текстильными материалами

Элементарные сведения о нитках (откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с нитками:

Наматывание ниток на картонку (плоские игрушки, кисточки).

Связывание ниток в пучок (ягоды, фигурки человечком, цветы).

Шитье. Инструменты для швейных работ. Приемы шитья: «игла вверх-вниз»,

Вышивание. Что делают из ниток. Приемы вышивания: вышивка «прямой строчкой», вышивка прямой строчкой «в два приема», «вышивка стежком «вперед иголку с перевивом», вышивка строчкой косога стежка «в два приема».

Элементарные сведения о тканях. Применение и назначение ткани в жизни человека. Из чего делают ткань, Свойства ткани (мнется, утюжится; лицевая и изнаночная сторона ткани; шероховатые, шершавые, скользкие, гладкие, толстые, тонкие; режутся ножницами, прошиваются иголками, сматываются в рулоны, сучиваются). Цвет ткани. Сорга ткани и их назначение (шерстяные ткани, хлопковые ткани). Кто шьет из ткани. Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью. Правила хранения игл. Виды работы с нитками (раскрой, шитье, вышивание, аппликация на ткани, вязание, плетение, окрашивание, набивка рисунка).

Раскрой деталей из ткани. Понятие «лекало». Последовательность раскрога деталей из ткани.

Шитье. Завязывание узелка на нитке. Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой, строчкой «косыми стежками и строчкой петлеобразного стежка (закладки, кухонные предметы, игрушки).

Ткачество. Как ткут ткани. Виды переплетений ткани (редкие, плотные переплетения). Процесс ткачества (основа, уток, челнок, полотняное переплетение).

Скручивание ткани. Историко-культурологические сведения (изготовление кукол-скруток из ткани в древние времена).

Отделка изделий из ткани. Аппликация на ткани. Работа с тесьмой. Применение тесьмы. Виды тесьмы (простая, кружевная, с орнаментом).

Ремонт одежды. Виды ремонта одежды (пришивание пуговиц, вешалок, карманом и т.д.). Пришивание пуговиц (с двумя и четырьмя сквозными отверстиями, с ушком). Отделка изделий пуговицами. Изготовление и пришивание вешалки

#### Работа с проволокой

Элементарные сведения о проволоке (медная, алюминиевая, стальная). Применение проволоки в изделиях. Свойства проволоки (толстая, тонкая, гнется). Инструменты (плоскогубцы, круглогубцы, кусачки). Правила обращения с проволокой.

Приемы работы с проволокой: «сгибание волной», «сгибание в кольцо», «сгибание в спираль», «сгибание вдвое, втрое, вчетверо», «намотка на карандаш», «сгибание под прямым углом».

Получение контуров геометрических фигур, букв, декоративных фигурок птиц, зверей, человечков.

#### Работа с древесиной

Элементарные сведения о древесине. Изделия из древесины. Понятия «дерево» и «древесина». Материалы и инструменты. Заготовка древесины. Кто работает с древесными материалами (плотник, столяр). Свойства древесины (цвет, запах, текстура).

Способы обработки древесины ручными инструментами и приспособлениями (зачистка напильником, наждачной бумагой).

Способы обработки древесины ручными инструментами (пиление, заточка точилкой).

Аппликация из древесных материалов (опилок, карандашной стружки, древесных заготовок для спичек). Клеевое соединение древесных материалов.

#### Работа с металлом

Элементарные сведения о металле. Применение металла. Виды металлов (черные, цветные, легкие тяжелые, благородные). Свойства металлов. Цвет металла. Технология ручной обработки металла. Инструменты для работы по металлу.

Работа с алюминиевой фольгой. Приемы обработки фольги: «сминание», «сгибание», «сжатие», «скручивание», «скатывание», «разрывание», «разрезание».

Учебно-тематическое планирование включает в себя следующие разделы:

№	Наименование раздела	Кол – во часов
1	Работа с бумагой и картоном	17
2.	Работа с текстильными материалами	11
3.	Работа с древесиной	2
4.	Работа с проволокой	2
5.	Работа с металлом	1
6.	Картонажно-переплётные работы	1
<b>Итого:</b>		<b>34</b>

#### Тематическое планирование.

№ п/п	Наименование разделов и тем	Кол – во часов	Основные виды учебной деятельности
<b>Работа с бумагой и картоном – 4 часа</b>			
1.	Беседа: «Что ты знаешь о бумаге?» Складывание из треугольников.	1	Организация рабочего места при работе с ножницами и клеем. Знакомство с видами и свойствами бумаги и картона; с инструментами при работе с бумагой; технологическими операциями, видами работы. Повторение организационных навыков учащихся (подготовка и содержание в порядке рабочего места; правила поведения на уроках труда; работа с учебником и рабочей тетрадью). Повторение приёмов работы с бумагой (разметка по шаблону, обрывание, смазывание клеем). Упражнения в сгибании треугольника пополам и соединения нижних углов с вершиной. Склеивания деталей и сборки изделия с помощью клея.
2.	Складывание простых форм	1	Организация рабочего места при работе с ножницами и

	из квадратов. Фигурка «Рыбка».		клеем. Повторение свойств бумаги (рвётся, мнётся). Закрепление приёмов сгибания бумаги. Анализ изделия, выделение признаков, пространственное расположение деталей. Выполнение изделия по инструкции учителя с показом приёмов и опорой на картинно-графический план. Планирование работы. Практическая часть.
3.	Нахождение на линейке длины, заданной в миллиметрах.	1	Организация рабочего места. Обучение нахождению на линейке нужного количества мм и перевод их в см Упражнения в умении чертить отрезки заданной в мм длины. Обучение изготовлению игры «Геометрический конструктор» по плану. Повторение правил работы с ножницами. Составление заданных силуэтов по рисунку.
4.	Изготовление игры «Геометрический конструктор».	1	Организация рабочего места при работе с ножницами. Повторение правил работы с ножницами и клеем. Повторение свойств бумаги. Анализ изделия самостоятельно и с частичной помощью учителя. Закрепление приёмов сгибания бумаги. Анализ изделия, выделение признаков, пространственное расположение деталей. Выполнение изделия по инструкции учителя с показом приёмов и опорой на картинно-графический план.
<b><i>Работа с текстильными материалами – 3 часа</i></b>			
5.	Беседа: «Что ты знаешь о ткани?» Полотняное переплетение нитей.	1	Пальчиковая гимнастика. Организация рабочего пространства при работе с тканью. Проверка знаний о ткани (материалы, инструменты и приспособления, изделия, виды тканей, свойства, цвет)

			<p>Формирование представления о переплетении нитей в ткани (редкое, частое).</p> <p>Сообщение сведений о процессе ткачества на примере полотняного переплетения нитей (поперечные нити – уток, продольные – основа)</p> <p>Обучение выполнению бумажной схемы переплетения нитей.</p>
6.	<p>Виды работы и технологические операции.</p> <p>Игрушка «Кукла-скрутка»</p>	1	<p>Пальчиковая гимнастика.</p> <p>Проверка организации рабочего места.</p> <p>Проверка знаний о видах работы с тканью (ткачество, плетение, вышивание, аппликации, шитьё, роспись).</p> <p>Знакомство с видами работы и технологическими операциями при работе с нитками.</p> <p>Сообщение сведений об искусстве изготовления тряпичных кукол-скруток.</p> <p>Обучение приёму скручивания ткани.</p> <p>Формирование умения изготавливать куклу-скрутку по плану и самостоятельно.</p>
7.	<p>Отделка изделий из ткани.</p> <p>Аппликация. Салфетка с аппликацией.</p>	1	<p>Организация рабочего места при работе с тканью.</p> <p>Правила безопасной работы при работе с иглой.</p> <p>Анализ образца.</p> <p>Обучение приёму обработки края салфетки способом выдёргивания нитей (бахрома).</p> <p>Практические работы детей по предметно-операционному плану самостоятельно и с частичной помощью учителя.</p> <p>Выполнение аппликации по инструкции учителя с показом приёмов и опорой на картинно-графический план.</p> <p>Практическая часть.</p>
<b><i>Работа с бумагой и картоном – 5 часа</i></b>			
8.	<p>Разметка округлых деталей по шаблонам. Игрушка с</p>	1	<p>Организация рабочего места при работе с бумагой</p> <p>Правила безопасной работы при работе с ножницами,</p>

	подвижным соединением деталей «Цыплёнок в скорлупе».		<p>клеем.</p> <p>Анализ изделия, особенности конструкции изделия.</p> <p>Закрепление знаний о технологических операциях с бумагой (разметка по шаблону, вырезание деталей, склеивание).</p> <p>Вырезание по кривым линиям (овалов)</p> <p>Сборка изделия.</p> <p>Проверка качества выполненной работы.</p>
9.	Вычерчивание окружности с помощью циркуля.	1	<p>Организация рабочего места при работе с ножницами.</p> <p>Повторение правил работы с ножницами.</p> <p>Закрепление технических приёмов (разметка круга по шаблону (циркулем); вырезание по кругу, симметричное вырезание).</p> <p>Анализ изделия самостоятельно и с частичной помощью учителя.</p> <p>Планирование работы.</p> <p>Самостоятельные практические работы детей по предметно-операционному плану самостоятельно и с частичной помощью учителя.</p>
10.	Игрушка из бумажных кругов «Попугай».	1	<p>Организация рабочего места при работе с ножницами.</p> <p>Повторение правил работы с ножницами и клеем.</p> <p>Закрепление технических приёмов (разметка круга по шаблону (циркулем); вырезание по кругу, симметричное вырезание).</p> <p>Анализ изделия самостоятельно и с частичной помощью учителя.</p> <p>Планирование работы.</p> <p>Самостоятельные практические работы детей по предметно-операционному плану самостоятельно и с частичной помощью учителя.</p>
11.	Аппликация «Коврик с геометрическим орнаментом».	1	<p>Расширение представлений об изделиях декоративно-прикладного искусства (коврах)</p> <p>Рассматривание орнаментов в прямоугольнике и</p>

			<p>квадрате.</p> <p>Повторение знаний об аппликации.</p> <p>Закрепление знаний о видах бумаги (бархатная бумага)</p> <p>Вычерчивание прямого угла при помощи линейки и угольника</p> <p>Разметка деталей изделия.</p> <p>Работа по плану.</p>
12.	<p>Разметка прямоугольника при помощи угольника.</p> <p>Закладка для книг.</p>	1	<p>Организация рабочего места при работе с ножницами.</p> <p>Повторение правил работы с ножницами и клеем.</p> <p>Беседа о функциональном назначении бумаги.</p> <p>Обучение умению размечать прямоугольник при помощи угольника и линейки.</p> <p>Резание бумаги по коротким линиям.</p> <p>Обучение переплетению деталей из зигзагообразных полос.</p> <p>Изготовление закладки.</p>
<b><i>Работа с текстильными материалами - 1 час</i></b>			
13.	<p>Соединение деталей изделия строчкой косого стежка. Изделие «Салфетка-прихватка».</p>	1	<p>Организация рабочего места. Правила безопасной работы при работе с иглой.</p> <p>Ознакомление со способами отделки изделий из ткани (вышивка, аппликация).</p> <p>Анализ изделия (выделение его основных признаков и деталей).</p> <p>Закрепление приемов вдевания нитки в иглу и закрепление нитки повторением двух-трех стежков на одном месте.</p> <p>Обучение технологии сшивания деталей изделия строчкой косого стежка.</p> <p>Практические работы детей по предметно-операционному плану самостоятельно и с частичной помощью учителя.</p>
<b><i>Работа с металлом - 1 час</i></b>			
14.	<p>Беседа: «Что надо знать о</p>	1	<p>Организация рабочего места. Беседа о видах, свойствах,</p>

	металле?» Виды работ с фольгой. «Дерево»		<p>цвете, технологической ручной обработке металлов и об используемых при этом инструментах.</p> <p>Обучение приёмам формообразования (сминания, сжимания и скручивания) изделий алюминиевой фольги.</p> <p>Упражнения в сминании, сгибании, сжимании, скручивании, разрывании фольги.</p> <p>Совместное планирование работы.</p> <p>Самостоятельная практическая работа.</p>
<b><i>Работа с бумагой и картоном – 7 часов</i></b>			
15.	Деление круга на равные части способом складывания. Изделие «Геометрическая фигура – раскладка».	1	<p>Организация рабочего места при работе с ножницами.</p> <p>Повторение правил работы с ножницами и клеем.</p> <p>Повторение правил вычерчивания окружности с применением циркуля.</p> <p>Анализ изделия самостоятельно и с частичной помощью учителя.</p> <p>Обучение делению круга на равные части способом сгибания. Упражнения в сгибании бумаги.</p> <p>Планирование работы.</p> <p>Самостоятельные практические работы детей по предметно-операционному плану самостоятельно и с частичной помощью учителя.</p>
16.	Деление круга на равные части с помощью угольника. Изделие «Объёмное ёлочное украшение».	1	<p>Организация рабочего места при работе с ножницами.</p> <p>Повторение правил работы с ножницами и клеем.</p> <p>Повторение правил вычерчивания окружности с применением циркуля.</p> <p>Анализ изделия самостоятельно и с частичной помощью учителя.</p> <p>Обучение делению круга на равные части способом сгибания. Упражнения в сгибании бумаги.</p> <p>Планирование работы.</p> <p>Самостоятельные практические работы детей по предметно-операционному плану самостоятельно и с</p>

			частичной помощью учителя.
17.	Тиражирование деталей. Точечное клеевое соединение деталей. Изделие «Растягивающаяся игрушка».	1	Организация рабочего места при работе с ножницами. Повторение правил работы с ножницами и клеем. Повторение правил вычерчивания окружности с применением циркуля. Анализ изделия самостоятельно и с частичной помощью учителя. Обучение приёму тиражирование деталей. Планирование работы. Самостоятельные практические работы детей по предметно-операционному плану самостоятельно и с частичной помощью учителя.
18.	Вырезание симметричных деталей. Игрушка «Птица».	1	Организация рабочего места при работе с ножницами. Повторение правил работы с ножницами и клеем. Определение особенностей изделия. Закрепление приёмов разметки деталей по шаблону. Отработка приёма «надрез по короткой линии». Упражнения в умении вырезать детали из согнутой напополам бумаги. Планирование работы. Самостоятельные работы детей с частичной помощью учителя.
19.	Складывание из бумаги. Изделие «Снежинка».	1	Организация рабочего места при работе с ножницами. Повторение правил работы с ножницами и клеем. Знакомство с традиционным искусством Японии – оригами. Упражнения в умении определять геометрическую форму изделия – многоугольник, конструкцию изделия, и пространственное соотношение деталей. Обучение складыванию базовой формы – змеёй и использование её в изделии. Чтение схем-рисунков и планирование работы. Самостоятельные работы детей с частичной помощью

			учителя.
20.	Выполнение разметки с опорой на чертёж. Летающая модель «Планер».	1	Организация рабочего места при работе с ножницами. Повторение правил работы с ножницами и клеем. Знакомство с понятием «чертёж». Обучение чтению чертежа и технического рисунка по чертёжным линиям. Закрепление название чертёжных линий (тонкая сплошная линия – вспомогательная; толстая сплошная линия – контур; тонкая сплошная линия со стрелочками – размерная, габаритная). Упражнения в способности находить общие детали в чертеже и на объёмном рисунке объекта. Закрепление умения выполнять разметку с опорой на чертёж. Совместное планирование работы. Самостоятельная практическая работа.
21.	Линии чертежа. Чтение чертежа. Летающая модель «Самолёт».	1	Организация рабочего места при работе с ножницами. Повторение правил работы с ножницами и клеем. Закрепление знаний о чертеже Самостоятельное чтение чертежа по чертёжным линиям, нахождение общих деталей на чертеже и в объёмном рисунке объекта. Обучение в выполнении чертежа. Планирование работы. Выполнение разметки с опорой на чертёж Самостоятельная работа по плану.
<b><i>Работа с текстильными материалами - 2 часа</i></b>			
22.	Связывание ниток в пучок. Аппликация «Цветок из ниток».	1	Организация рабочего места. Правила безопасной работы при работе с ножницами. Беседа об изделиях декоративно-прикладного искусства (аппликация с использованием изделий из ниток). Закрепление и расширение знаний о видах (хлопчатобумажные, шерстяные), свойствах ниток

			<p>(рвутся, режутся ножницами, сматываются), видах работы с нитками (наматывание на картон, связывание в пучок, шитьё, вышивание, вязание).</p> <p>Анализ аппликации, выделение в ней деталей и их пространственное соотношение.</p> <p>Практические работы детей по предметно-операционному плану самостоятельно и с частичной помощью учителя.</p>
23.	Связывание ниток в пучок. «Помпон из ниток».	1	<p>Организация рабочего места. Правила безопасной работы при работе с ножницами.</p> <p>Обучение обматыванию нитками картонных колец с применением иглы с широким ушком.</p> <p>Практические работы детей по предметно-операционному плану самостоятельно и с частичной помощью учителя.</p>
<b><i>Работа с проволокой - 2 часа</i></b>			
24.	Изгибание проволоки. Изделия Декоративные фигурки птиц, зверей, человечков	1	<p>Вводная беседа о проволоке с демонстрацией о видах проволоки (медная, алюминиевая, стальная), её свойствах (гнётся, режется кусачками, ломается, сматывается), приёмов сгибания (в кольцо, в спираль, под углом).</p> <p>Знакомство с инструментами, используемыми при работе с проволокой (плоскогубцы, круглогубцы, кусачки).</p> <p>Организация рабочего места при работе с проволокой.</p> <p>Инструктаж по ТБ при работе с проволокой.</p> <p>Анализ образца.</p> <p>Работа по намеченному плану.</p>
25.	Сборка изделий из разных материалов (проволока, бумага, нитки). Изделие «Муха».	1	<p>Организация рабочего места при работе с проволокой.</p> <p>Анализ образца из различных материалов при изготовлении одного изделия.</p> <p>Закрепление технологических приемов работы с проволокой (резание проволоки кусачками, сгибание</p>

			<p>Повторение знаний о проволоке, нитках, бумаге.</p> <p>Определение сходства и различий между этими материалами (по длине, пластическим свойствам).</p> <p>Закрепление организационных навыков и правил безопасности (подготовка рабочего места для работы с проволокой, правила обращения с проволокой).</p> <p>Обучение изготовлению мухи по предметно-операционному плану самостоятельно и с частичной помощью учителя.</p>
<b><i>Работа с бумагой и картоном – 1 час</i></b>			
26.	Складывание из бумаги. Изделие «Открытая коробочка»	1	<p>Организация рабочего места при работе с ножницами и клеем. Инструктаж по правилам ТБ.</p> <p>Закрепление знаний о картоне: сорта картона (переплетенный, коробочный).</p> <p>Беседа о функциональном назначении изделий из бумаги и определение названия вида искусства (оригами).</p> <p>Анализ изделия (назначение, форма, детали).</p> <p>Обучение изготовлению открытых коробок способом сгибания бумаги.</p> <p>Закрепление знаний о приёмах сгибания бумаги (сгибание с угла на угол, сгибание пополам).</p> <p>Обучение складыванию базовой формы «блин» и складыванию на её основе коробочки.</p>
<b><i>Работа с древесиной - 2 часа</i></b>			
27.	Беседа: «Что ты знаешь о древесине?» Обработка древесины, клеевое соединение. Аппликация «Цветок».	1	<p>Ознакомление с понятиями «дерево» и «древесина».</p> <p>Беседа об изделиях из древесины.</p> <p>Просмотр презентации «Как человек использует древесину?»</p> <p>Беседа о древесных материалах, их свойствах и ручной обработке различными видами резцов (ножи, стамески, рубанки).</p> <p>Ознакомление с приёмом получения древесной стружки</p>

			<p>в процессе заточки карандаша с применением точилки.</p> <p>Обучение приёмам затачивания карандаша, соединения кусочков карандашной стружки и технологии клеевой обработки деталей из карандашной стружки.</p> <p>Практические работы детей по предметно-операционному плану самостоятельно и с частичной помощью учителя.</p>
28.	Аппликация из древесных заготовок «Дом».	1	<p>Пальчиковая гимнастика.</p> <p>Закрепление знаний о древесных материалах и их свойствах.</p> <p>Сообщение сведений о применении древесных материалов, называние профессий людей, работающих с древесными материалами.</p> <p>Анализ аппликации, определение деталей, их пространственного расположения в композиции.</p> <p>Планирование работы.</p> <p>Самостоятельные работы детей с частичной помощью учителя.</p>
<b><i>Ремонт одежды - 3 часа</i></b>			
29.	Пришивание пуговиц с четырьмя отверстиями	1	<p>Организация рабочего места. Правила безопасной работы при работе с иглой.</p> <p>Закрепление приемов вдевания нитки в иглу и закрепление нитки повторением двух-трех стежков на одном месте.</p> <p>Беседа о различных операциях по ремонту одежды (пришить пуговицу, вешалку, рукав, зашить распоровшееся по шву или разорвавшееся изделие и т.п.)</p> <p>Беседа о пуговицах (с двумя или четырьмя сквозными отверстиями, с ушком).</p> <p>Обучение технологии пришивания пуговиц с четырьмя сквозными отверстиями.</p> <p>Практические работы детей по предметно-</p>

			операционному плану самостоятельно и с частичной помощью учителя.
30.	Пришивание пуговиц с ушком	1	<p>Организация рабочего места. Правила безопасной работы при работе с иглой.</p> <p>Демонстрация пуговиц различных видов (с двумя, четырьмя сквозными отверстиями, с ушком)</p> <p>Обучение технологии пришивания пуговиц с ушком.</p> <p>Закрепление умения отрезать нитку нужной длины, завязывать узелок.</p> <p>Практические работы детей по предметно-операционному плану самостоятельно и с частичной помощью учителя.</p>
31.	Изготовление и пришивание вешалки.	1	<p>Организация рабочего места. Правила безопасной работы при работе с иглой.</p> <p>Беседа о различных операциях при ремонте одежды (изготовление и пришивание вешалки, зашивание простого разрыва ткани); о назначении вешалки.</p> <p>Обучение технологии изготовления и пришивания вешалки.</p> <p>Упражнения в умении отрезать нитку нужной длины, завязывать узелок на конце нитки.</p> <p>Практические работы детей по предметно-операционному плану самостоятельно и с частичной помощью учителя.</p>
<b><i>Картонажно-переплётные работы – 1 час</i></b>			
32.	Переплёт. Записная книжка-раскладушка.	1	<p>Организация рабочего места при работе с бумагой.</p> <p>Анализ образца.</p> <p>Беседа о картонно-переплётных изделиях (картонные изделия, изделия в переплёте).</p> <p>Демонстрация измерительных, режущих, колющих и вспомогательных инструментов, используемых в картонно-переплётных работах.</p> <p>Беседа о записных книжках, их назначении, форме,</p>

			<p>размере, конструкции (переплётная крышка, блок). Обучение изготовлению записной книжки с переплётной крышкой. Самостоятельные работы детей с частичной помощью учителя.</p>
<b><i>Ручные швейные работы – 2 часа</i></b>			
33.	Соединение деталей из ткани строчкой петлеобразного стежка.	1	<p>Организация рабочего места. Правила безопасной работы при работе с иглой. Беседа об изделиях из ткани (предметы быта). Повторение ручных операций при пошиве различных изделий из ткани (вдевание нитки в ушко иглы, завязывание узелка на конце нитки, выкраивание деталей по лекалу, отделка деталей изделия вышивкой, соединение деталей строчкой прямого стежка). Самостоятельные практические работы детей по предметно-операционному плану самостоятельно и с частичной помощью учителя.</p>
34.	Изделие «Подушечка для игл».	1	<p>Организация рабочего места. Правила безопасной работы при работе с иглой. Беседа об изделиях из ткани (предметы быта). Повторение ручных операций при пошиве различных изделий из ткани (вдевание нитки в ушко иглы, завязывание узелка на конце нитки, выкраивание деталей по лекалу, отделка деталей изделия вышивкой, соединение деталей строчкой прямого стежка). Обучение технологии изготовления подушечки для игл. Самостоятельные практические работы детей по предметно-операционному плану самостоятельно и с частичной помощью учителя.</p>

**Система оценки достижения обучающимися планируемых результатов освоения программы.**

Оценка достижения обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) предметных результатов основана на принципах *индивидуального и дифференцированного* подходов. Усвоенные обучающимися даже незначительные по объёму и элементарные по

содержанию знания и умения выполняют коррекционно-развивающую функцию, поскольку они играют определённую роль в становлении личности ученика и овладении им социальным опытом.

Система оценки достижения обучающимися планируемых результатов освоения программы призвана решать следующие **задачи**:

- закреплять основные направления и цели оценочной деятельности;
- описывать объект и содержание оценки, критерии, процедуры и состав инструментария оценивания, формы представления результатов, условия и границы применения системы оценки;
- ориентировать образовательный процесс на нравственное развитие и воспитание обучающихся, достижение планируемых результатов освоения содержания учебных предметов и формирование базовых учебных действий;
- обеспечивать комплексный подход к оценке результатов освоения АООП, позволяющий вести оценку предметных и личностных результатов;
- предусматривать оценку достижений обучающихся и оценку эффективности деятельности общеобразовательной организации;
- позволять осуществлять оценку динамики учебных достижений обучающихся и развития их жизненной компетенции.

Проверка и оценка знаний и умений обучающихся по устному опросу:

*Оценка «5»* ставится, если обучающийся полностью освоил учебный материал; умеет изложить его своими словами; самостоятельно подтверждает ответ конкретными примерами; правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

*Оценка «4»* ставится, если обучающийся в основном усвоил учебный материал, допускает незначительные ошибки при его изложении своими словами; подтверждает ответ конкретными примерами; правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

*Оценка «3»* ставится, если обучающийся не усвоил существенную часть учебного материала; допускает значительные ошибки при его изложении своими словами; затрудняется подтвердить ответ конкретными примерами; слабо отвечает на дополнительные вопросы.

*Оценка «2»* ставится, если обучающийся почти не усвоил учебный материал; не может изложить его своими словами; не может подтвердить ответ конкретными примерами; не отвечает на большую часть дополнительных вопросов учителя.

Оценка «2» в журнал не ставится.

Проверка и оценка практической работы обучающихся:

*Оценка «5»* - работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с соблюдением технологической последовательности, качественно и творчески; ученик ориентируется в чертеже, качественно и точно произведена разметка; соблюдены размеры и технологические требования; техника безопасности не нарушена.

*Оценка «4»* - работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с соблюдением технологической последовательности, при выполнении отдельных операций допущены небольшие отклонения; допущены незначительные ошибки в разметке; общий вид изделия аккуратный; техника безопасности не нарушена.

*Оценка «3»* - работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с нарушением технологической последовательности, отдельные операции выполнены с отклонением от образца (если не было на то установки); допущены значительные ошибки в разметке; изделие оформлено небрежно или не закончено в срок; техника безопасности не нарушена.

*Оценка «2»* – ученик самостоятельно не справился с работой, технологическая последовательность нарушена, при выполнении операций допущены большие отклонения, изделие оформлено небрежно и имеет незавершенный вид; нарушена техника безопасности

Оценка «2» в журнал не ставится.

### **Межпредметная связь**

Программа «Ручной труд» носит комплексный характер, что отражено в межпредметных связях с такими учебными дисциплинами как: чтение, окружающий мир, изобразительное искусство, физическая культура, музыка.

### **Материально – техническое обеспечение.**

*Учебно-методическое обеспечение.*

1. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида: 0-4 классы / Под ред. И. М. Бгажноковой. – М.: Просвещение, 2011. - 240 с.
2. Приказ от 19 декабря 2014 г. N 1599 Министерства образования и науки Российской Федерации. Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).
3. Кузнецова Л. А. Технология. Ручной труд. 4 класс: учеб. для 4кл. специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида – М.: Просвещение, 2011.-160с.ISBN: 978-5-09-028926-9

- [Социальная сеть работников образования nsportal.ru](http://nsportal.ru)
- <http://www.zavuch.ru/?option>
- <https://kopilkaurokov.ru/>
- <http://pedmir.ru/viewdoc.php?id=79568>
- <https://infourok.ru/>
- <http://www.prodlenka.org/>

*Специфическое оборудование:*

- наборы сюжетных (предметных) картинок в соответствии с тематикой, определённой в программе;
- классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, картинок;
- аудиозаписи в соответствии с программой обучения;
- слайды и видеофильмы, соответствующие тематике программы (по возможности).

*Информационно - коммуникационные средства:*

- Компьютер в комплектации.

